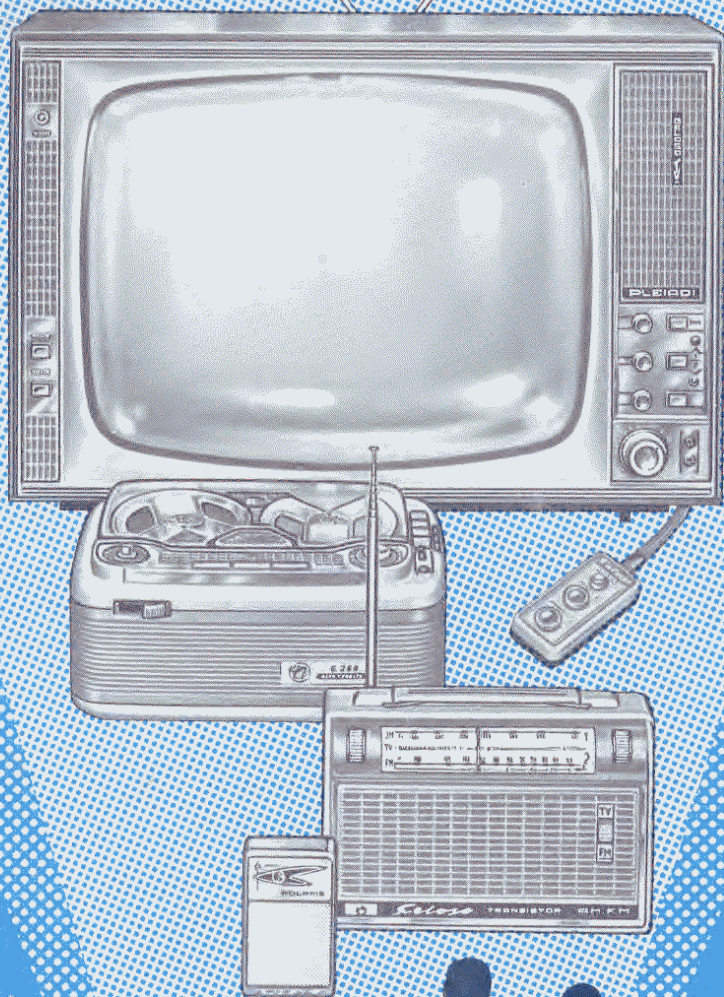


# BOLLETTINO TECNICO GELOSO

**AUMENTO DEL 5%**  
a decorrere dal 1 settembre 1962



televisori  
magnetofoni  
radioricevitori  
ed altri prodotti

estratto  
dal catalogo  
generale  
apparecchi



**n. 86**

AUTUNNO 1962

**Dal 1931 sui mercati di tutto il mondo...!**



Nella presente pubblicazione sono riportate le caratteristiche generali e i prezzi (al netto di I.G.E., abb. radio e dazio) degli apparecchi Geloso. I dati dettagliati su di essi e sulle parti staccate sono contenuti in altri numeri del "Bollettino Tecnico Geloso".

Fra le novità contenute in questo Bollettino segnaliamo:

- i ricevitori a transistori G 3325, G 3330 e G 3340;
- il televisore 23 pollici GTV 1045/U con comandi a distanza;
- il "VOCEMAGIC" 9095/A (comando elettronico "a voce" per G 268);
- la serie di microfoni direzionali "a cardioide" SELECTIV;
- le valige fonografiche G 294-V, monofonica e G 293-V, stereo;
- la tromba "AMPLIVOCE" N. 2582, con microfono separabile;
- l'impianto intercomunicante a viva voce "TRANSPHONIC";
- il ricevitore professionale G 4/214 per gamme radiantistiche.

N.B.

I radioricevitori a **sola Modulazione d'Ampiezza** hanno qui il numero di Catalogo stampato in "**negativo**"; esempio:

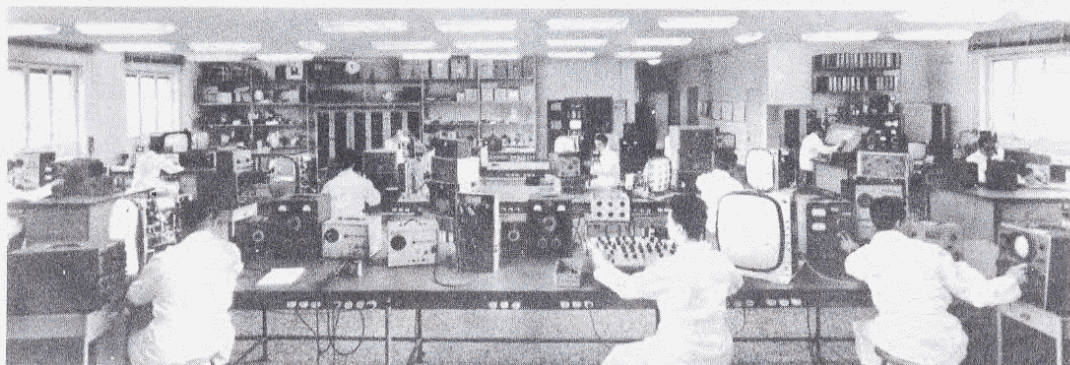
**G 3323**

I radioricevitori a **Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza** hanno il numero stampato in modo usuale; esempio:

**G 3330**

### GARANZIA E SERVIZIO TECNICO D'ASSISTENZA

*Norma fondamentale della Società GELOSO è quella di costruire apparecchi che, per l'accurata progettazione, l'attenta scelta dei materiali componenti ed i severi collaudi, assicurino ALTA QUALITÀ E LUNGA DURATA. Se usati con cura, essi funzioneranno per anni mantenendo immutate le loro caratteristiche originali. Il possessore di un apparecchio Geloso ha inoltre a sua disposizione una grande organiz-*



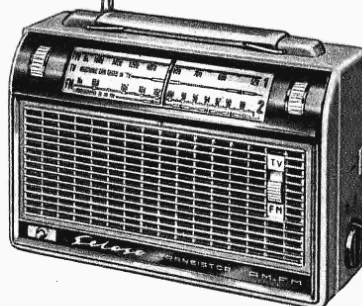
*zazione per l'assistenza tecnica, a cui può ricorrere con piena fiducia in caso di bisogno. Numerosi rivenditori sono dotati di laboratorio con personale tecnico da noi autorizzato e parti di ricambio originali. La Società Geloso ha poi istituito Centri d'Assistenza Tecnica dove tecnici specializzati, oltre ad effettuare qualsiasi riparazione che si renda necessaria, potranno fornire consigli sull'uso migliore degli apparecchi.*

# Ricevitori a transistori

**G 3330**

**PER ONDE MEDIE, MODULAZIONE DI FREQUENZA E CANALI TV-SUONO**

- 9 TRANSISTORI + 4 DIODI
- AGGANCIAMENTO AUTOM. DELLE STAZIONI FM-TV
- 2 ANTENNE INCORPORATE
- PRESA PER REGISTRATORE
- LUNGA AUTONOMIA CON PILE COMUNI



*E' il ricevitore portatile di gran classe e di elevatissime prestazioni. Riceve, oltre alle Onde Medie, le stazioni a Modulazione di Frequenza ed i canali suono della televisione. Alta sensibilità ed Alta Fedeltà di suono, unite ad una potenza molto notevole, sono le più importanti caratteristiche di questo apparecchio, destinato a soddisfare gli ascoltatori più esigenti.*

**G 3330/1**

**Ricevitore a transistori per Onde Medie, Mod. di Frequenza e canali TV-suono A-B-C-E-F-G-H, con agganciamento automatico delle stazioni.**

Onde Medie 180-580 m, Mod. di Frequenza 87-108 MHz e canali TV-suono A-B-C-E-F-G-H - 9 transistori - 4 diodi - Antenne: in ferrite per OM, a stilo telescopico per FM e TV - Potenza d'uscita 0,5 watt BF - Altoparlante ad Alta Fedeltà - Prese per cuffia e per registratore - Alimentazione con 4 pile da 1,5 volt (diam. 33 mm) - Dimensioni cm 25 x 17 x 9 - Peso kg 2.

**Senza pile - L. 38.000**

**G 3330/1R**

Come il precedente, ma con cornicetta rossa . . . . . **L. 38.000**

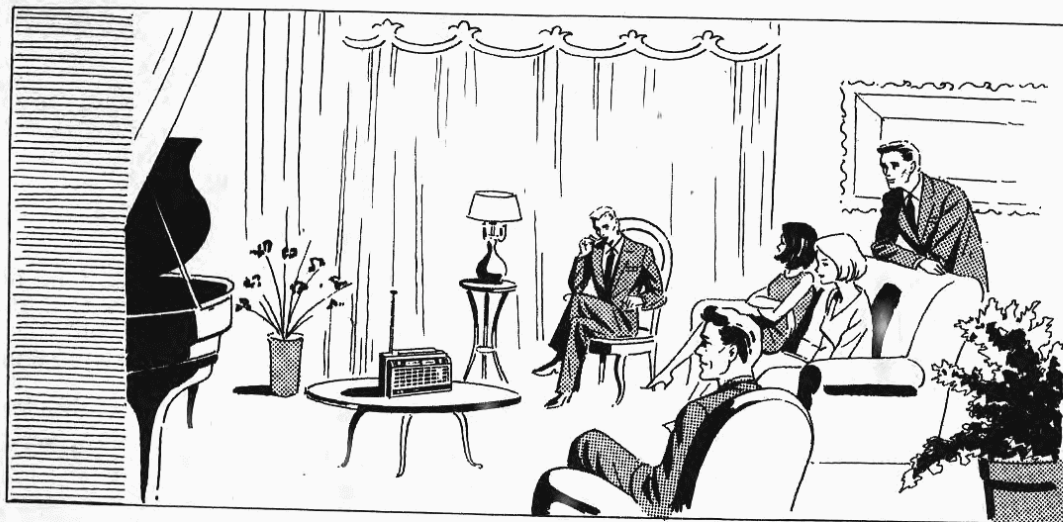
**G 3330/2**

Come il G 3330/1, ma per la ricezione dei canali TV-suono C-D-E-F-G-H  
**Senza pile - Lire 38.000**

**G 3330/2R**

Come il precedente, ma con cornicetta rossa . . . . . **Lire 38.000**

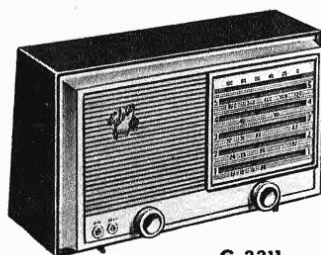
**NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO**





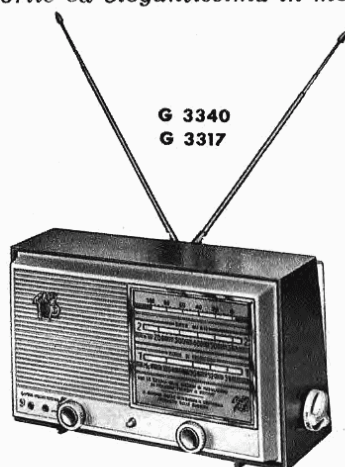
## RICEVITORI SERIE "SIDERAL"

Sei ricevitori, due a transistori e quattro a valvole, compongono questa nuova serie di apparecchi, contraddistinta da una presentazione signorile ed elegantissima in mobili bicolori di linea squisitamente moderna.



G 3311

- ANTENNE INCORPORATE
- ALTA SENSIBILITA'
- LUNGA AUTONOMIA CON PILE COMUNI
- PRESA PER CUFFIA OD ALTOPARLANTE
- PRESA DIRETTA PER REGISTRATORE



G 3340  
G 3317

### A TRANSISTORI

**G 3340/1**

Per Onde Medie, Modulazione di Frequenza e canali TV-suono, con agganciamento automatico delle stazioni a mod. di frequenza e TV.

Onde Medie 180-580 m, Mod. di freq. 87-108 MHz e canali TV-suono A-B-C-E-F-G-H - 9 transistori - 4 diodi - Antenna telescopica - Tasto per agganciamento automatico stazioni - Tasto per ricezione canali TV-suono - Potenza d'uscita 0,5 watt BF - Altoparlante speciale - Prese per cuffia e per registratore - Alimentazione con 4 pile da 1,5 volt - Dimens. cm 25 x 15 x 12 - Peso kg 1,8. **Senza pile - Lire 36.000**

**G 3340/2**

Come il G 3340/1, ma per la ricezione dei canali TV-suono C-D-E-F-G-H - Senza pile . . . . . **L. 36.000**

### A VALVOLE

**G 3317/1**

Per Onde Medie, Modulazione di Frequenza e canali TV-suono con agganciamento automatico delle stazioni a mod. di frequenza e TV.

Onde Medie 180-580 m, Mod. di freq. 87 - 108 MHz e canali TV-suono A-B-C-E-F-G-H - 12 funzioni di valvola - Antenna telescopica - Tasto per agganciamento automatico stazioni - Tasto per ricezione canali TV-suono - Potenza d'uscita 2,5 watt - Altoparlante Ø 100 mm - Prese per cuffia e per registratore - Aliment. con tens. altern. da 110 a 220 volt - Dimens. cm 25 x 15 x 12 - Peso kg 2,250. **Lire 34.000**

**G 3317/2**

Come il G 3317/1, ma per la ricezione dei canali TV-suono C-D-E-F-G-H **L. 34.000**

**G 3310**

Per Onde Medie e Corte.

5 gamme: OM 180-580 m, OC4 65-190 m, OC3 30-70 m, OC2 25-32 m, OC1 16-25 m - 7 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - Potenza d'uscita 2,5 W - Altoparlante Ø 100 mm - Prese per cuffia e per registratore - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 V - Dimens.: cm 25 x 15 x 12 - Peso kg 2.

**Lire 23.500**

**G 3311**

Per Onde Medie e Corte.

5 gamme: 1 OM 180-580 m, 4 OC 50-31-25-19 m, a bande allargate - 7 funzioni di valvola - Potenza d'uscita 2,5 watt - Altoparlante diametro 100 mm - Prese per cuffia e per registratore - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 volt - Dimensioni cm 25 x 15 x 12 - Peso kg 2.

**Lire 20.800**

**G 3316**

Ricevitore per Onde Medie e Modulazione di Frequenza . . . . . **L. 31.800**

N. 9038 - Borsa custodia per ricevitori « Sideral » . . . . . **L. 2.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



## RICEVITORE A TRANSISTORI "POLARIS,, G 3323

- ONDE MEDIE
- TRANSISTORI « DRIFT »
- 2 DIODI



- ANTENNA DI FERRITE
- ALTA SENSIBILITA'
- PRESA PER CUFFIA

*E' un ricevitore tascabile di grande efficienza e di concezione modernissima, col quale è possibile ricevere non solo i programmi italiani, ma anche numerose stazioni straniere. Il mobile è dotato di piedino per appoggio in posizione inclinata.*

### **G 3323** Ricevitore a transistori

Onde Medie 180-580 m - 6 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite - Transistori tipo « drift » in alta e media frequenza - Altoparlante speciale - Presa per cuffia - Alimentazione con pila miniatura da 9 volt - Dimensioni cm 10,5 x 6,5 x 3 - Peso gr 250 - Con astuccio-custodia.

**Senza pila - Lire 16.500**

## RICEVITORE A TRANSISTORI "POLARIS,, G 3303

- ONDE MEDIE
- ANTENNA DI FERRITE
- PRESA PER CUFFIA



- TRANSISTORI « DRIFT »
- 2 DIODI
- ALTA SENSIBILITA'

*Questo ricevitore di minime dimensioni consente una ottima ricezione dei programmi radio italiani ed esteri. Il mobile è dotato di piedino per appoggio in posizione inclinata.*

### **G 3303** Ricevitore a transistori.

Onde Medie 180-580 m - 6 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite - Transistori tipo « drift » in alta e media frequenza - Altoparlante magnetodinamico speciale - Presa per cuffia - Alimentazione con pila miniatura da 9 volt - Dimensioni cm. 12 x 7 x 3 - Peso gr 280 - In vari colori - Con borsa custodia ed astuccio per auricolare.

**Senza pila - Lire 16.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO





## RICEVITORE A TRANSISTORI " SIRIO ,, G 3304

- ONDE MEDIE
- TRANSISTORI « DRIFT »
- 2 DIODI
- COMMUTATORE « LOCALE-DISTANTE »



- ANTENNA DI FERRITE
- PRESA PER CUFFIA
- ALTA SENSIBILITA'
- LUNGA AUTONOMIA
- PILE NORMALI

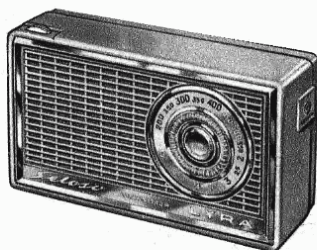
*E' un ricevitore di modernissima concezione, nel quale sono utilizzati alcuni transistori prodotti esclusivamente per questo apparecchio. Una speciale circuito ad alto rendimento dà luogo ad una sensibilità elevatissima ed un circuito a Bassa frequenza brevettato consente di ottenere una notevole potenza sonora. Il commutatore « Locale-Distante » è utilissimo per la perfetta ricezione delle stazioni vicine e lontane. L'alimentazione infine, è ottenuta con quattro pile di tipo molto comune e di lunga durata, con basso costo di esercizio.*

### **G 3304** Ricevitore a transistori.

Onde Medie 180-580 m - 7 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite - Transistori tipo « drift » e speciali ad altissima sensibilità - Altoparlante magnetodinamico di alta qualità - Commutatore « Locale-Distante » per la perfetta ricezione di stazioni vicine e lontane - Presa per cuffia - Alimentazione con 4 pile da 1,5 V, di basso costo e di lunga durata - Dimensioni cm 14 x 8 x 4 - Peso gr 300 - Mobile infrangibile in vari colori - Con borsa custodia.

**Senza pile - Lire 19.000**

## RICEVITORE A TRANSISTORI " LYRA " G 3325



- ONDE MEDIE E LUNGHE
- TRANSISTORI « DRIFT »
- 2 DIODI
- ANTENNA DI FERRITE
- PRESA PER CUFFIA
- ALTA SENSIBILITA'
- PILE NORMALI

*Anche in questo ricevitore, di dimensioni leggermente maggiori del precedente, sono usati transistori speciali in circuiti ad elevatissimo rendimento, così da ottenere una grande sensibilità di ricezione ed una riproduzione sonora potente e di ottima qualità. L'alimentazione è fornita da quattro pile facilmente reperibili ovunque e di lunga durata.*

### **G 3325/L** Ricevitore a transistori.

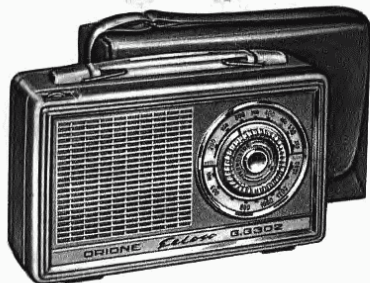
Onde Medie 180-580 m, Onde Lunghe 850-2000m, - 7 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite - Potenza BF: 0,3 watt - Altoparlante magnetodinamico speciale di alta qualità - Presa per cuffia - Alimentazione con 6 pile da 1,5 volt di basso costo e di lunga durata - Dimensioni cm 17,5 x 10 x 5 - Peso gr 500 - Mobile infrangibile.

**Senza pile - Lire 22.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESE LE TASSE RADIO

## SERIE „ORIONE” G 3302 A TRANSISTORI

Questo ricevitore è realizzato in due diversi tipi, che differiscono solo per il mobile: il modello « P » è dotato di maniglia per il trasporto e di mobile in vari colori, mentre il modello « C », senza maniglia, ha un mobile bicolore in due diverse tonalità di grigio. Entrambi i ricevitori sono corredati di borsa con cinghia a spalla.



G 3302/P

- ONDE MEDIE
- TRANSISTORI « DRIFT »
- 2 DIODI
- ANTENNA DI FERRITE
- PRESA PER CUFFIA
- BASSO RUMORE DI FONDO



G 3302/C

L'apparecchio è munito di un efficace controllo automatico di sensibilità ed ha in più un commutatore « locale-distante », posto sul dietro del mobiletto, che consente una facile sintonia ed una ricezione perfetta anche in prossimità di potenti stazioni radio. Tre speciali transistori « drift » sono stati impiegati in alta e media frequenza, ottenendo una elevatissima sensibilità con un rumore di fondo trascurabile.

### **G 3302/P** Ricevitore a transistori.

1 gamma: OM 180 ÷ 580 m - 7 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite incorporata - Potenza d'uscita BF: 0,5 watt - Altoparlante dinamico di 100 mm - Commutatore « Locale-Distante » - Presa per cuffia - Alimentazione con quattro pile da 1,5 volt (diametro 26 mm) collegate in serie - Autonomia d'alimentazione per uso normale: 3 - 4 mesi - Dimensioni: cm 22 x 14,5 x 7 - Colori: verde, azzurro, grigio - Peso netto: circa kg 0,870 senza pile - Con borsa custodia.

**Senza pile - Lire 25.500**

### **G 3302/C** Ricevitore a transistori.

Ha le stesse caratteristiche del G 3302/P, ma è montato in un mobile bicolore di linea molto moderna, senza maniglia.

**Senza pile - Lire 25.500**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

## CUFFIE PER RICEVITORI A TRANSISTORI

- |                                                                                                                      |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| N. 9052 - Per ascolto con un solo orecchio, tipo miniatura - In astuccio vinilpelle                                  | L. 850   |
| C 36/S - Per ascolto con un solo orecchio; con archetto di sostegno . . . . .                                        | L. 1.900 |
| C 37/S - Per ascolto binauricolare o monoauricolare, con archetto doppio e singolo - Alta qualità musicale . . . . . | L. 2.500 |

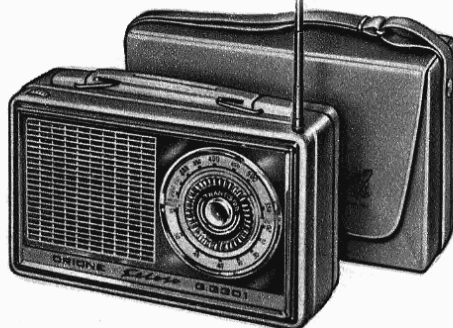
Alcuni ricevitori sono dotati anche di presa per il diretto collegamento con un registratore magnetico, allo scopo di registrare i programmi che interessano.

- |                                                                               |        |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
| N. 9087 - Cavetto con spine per radio e registratore                          | L. 700 |
| L'inserzione del cavetto non modifica in alcun modo la normale radoricezione. |        |



## SERIE "ORIONE", G3301 A TRANSISTORI

- ONDE MEDIE E CORTE
- 7 TRANSISTORI
- 2 DIODI
- ANTENNA DI FERRITE PER ONDE MEDIE
- ANTENNA A STILO PER ONDE CORTE
- PRESA PER CUFFIA



*Riceve le onde medie e le onde corte con elevatissima sensibilità e grande potenza e qualità sonore. Le due antenne incorporate, a ferrite ed a stilo telescopico, consentono una ottima ricezione in qualsiasi condizione d'uso. Il mobile, con maniglia, è in materiale anti-urto, inalterabile.*

### **G 3301** Ricevitore a transistori per Onde Medie e Corte

Onde Medie 180-580 m, Onde Corte 19-55 m - 7 transistori - 2 diodi - Antenna in ferrite per OM, a stilo per OC - Potenza BF: 0,5 watt - Altoparlante Ø 100 mm - Presa per cuffia - Alimentazione con quattro pile da 1,5 volt (diam 26 mm) - Dimensioni cm 22 x 14,5 x 7 - Peso gr 900 - Con borsa custodia.

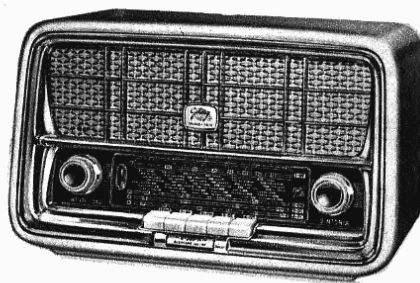
**Senza pile - Lire 27.500**

## RICEVITORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA

**G 333 SA**

### **Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO



### **G 333-SA** Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza, con agganciamento automatico delle stazioni a mod. di frequenza.

4 gamme d'onda: OM 180 ÷ 580 m, OC2 185 ÷ 65 m, OC1 70 ÷ 25 m e mod. di freq. 87 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola - Indicatore di sintonia - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Cambio gamme a tastiera - Antenna in comune per M.d.A. e M.d.F. - Controllo di tono - Altoparlante ellittico - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 230 V - Dimensioni cm 37 x 24 x 20 - Peso kg 4,650 - Mobile bianco avorio.

**Lire 38.500**

### **G 333-MSA** Come il G 333-SA, ma con mobile marrone **Lire 37.800**

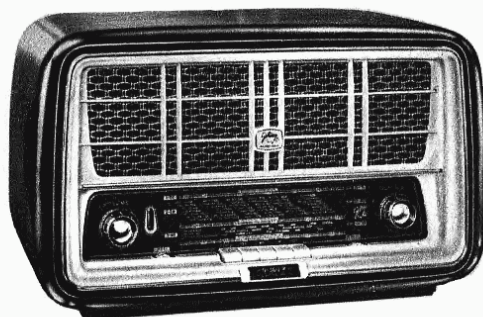
NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

## RICEVITORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA G 355 SA

**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- ANTENNA INCORPORATA
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI
- 2 CONTROLLI DI TONO

*Un ricevitore di classe per il buon amatore di musica.*



**G 355-SA** Ricevitore per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza, con agganciamento automatico delle stazioni a Mod. di Frequenza.

4 gamme d'onda; OM 580 ÷ 180 m, OC 1 25 ÷ 70 m, OC 2 70 ÷ 190 m, OUC 87,5 ÷ 100,5 MHz - 12 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - 9 circuiti accordati in M.d.F. - 6 circuiti accordati in M.d.A. - Due controlli di tono - Antenna per M.d.F. - 2 altoparlanti ellittici - Mobile in legno - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 220 V - Dimensioni: cm 53 x 31 x 24 - Peso kg 8,200.

Lire 53.500

## RADIOFONOGRAFO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA G 346 SA



**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- INDICATORE DI SINTONIA
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- CONTROLLO DI TONO

*Questo radiofonografo unisce ad un prezzo conveniente un alto grado di perfezione tecnica e costruttiva.*

**G 346-SA** Radiofonografo per Modulazione d'Ampiezza e di Frequenza con agganciamento automatico delle stazioni in Modulazione di Frequenza.

Caratteristiche identiche a quelle del G 333 SA - Complesso fonografico a 4 velocità, a due punte di zaffiro - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V - Peso kg 8,900 - Dimensioni cm 42 x 30 x 33 - Mobile in legno.

Lire 64.800

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



## RADIOFONOGRARO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA G 359 SA

**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 12 FUNZIONI DI VALVOLA
- ANTENNA M.d.F. INCORPORATA
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI A LARGA BANDA
- 2 CONTROLLI DI TONO

**G 359 SA** Radiofonaaro per Modulazione d'Ampliezza e di Frequenza, con agganciamento automatico delle stazioni a Modulazione di Frequenza.

4 gamme d'onda: OM 580-180 m, OC1 25-70 m, OC2 70-190 m, OUC 87,5-100,5 MHz (MF) - 12 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - Antenna per M.d.F. - 2 altoparlanti ellittici - Complesso fonografico a 4 velocità - Mobile in legno - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 230 V - Dimensioni: cm. 51 x 36 x 34.

Lire 72.000



## RADIOFONOGRARO STEREOFONICO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA E FILODIFFUSIONE G 369

**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- FILODIFFUSIONE
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- AMPLIFICATORE BF A DUE CANALI PER STEREOFONIA (POTENZA 4+4 W)
- 2 ALTOPARLANTI ELLITTICI
- 2 CONTROLLI DI TONO

*La stereofonia in piccolo spazio*

**G 369** Radiofonaaro stereofonico per Modulazione d'Ampliezza e di Frequenza e per Filodiffusione, con agganciamento autom. delle stazioni a Mod. di Frequenza.

4 gamme d'onda: FD 850-2000 m, OM 580-180 m, OC 20-65 m, a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola - Amplificatore BF a due canali (potenza 4 + 4 watt) - Due altoparlanti ellittici - Complesso fonografico stereo e monofonico a 4 velocità, con pick-up ad Alta Fedeltà - Alimentazione con tensione alternata di rete da 100 a 230 V - Dimensioni: cm 51 x 36 x 34 - Peso: circa kg 15.

Lire 92.500



NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

# RADIOFONOGRAFO STEREOFONICO PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA E FILODIFFUSIONE G 384



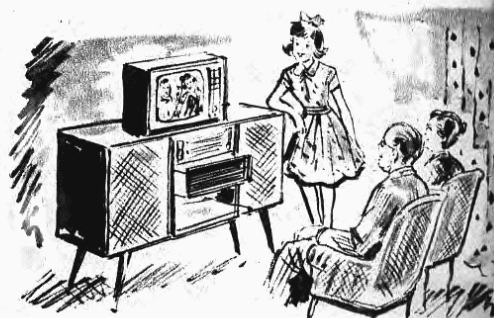
**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME CON TASTIERA
- FILODIFFUSIONE
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- 2 ANTENNE INCORPORATE
- 4 ALTOPARLANTI
- 2 CONTROLLI DI TONO
- PRESE PER TELEVISORE E REGISTRATORE

## *Il radiofonografo stereofonico di grande classe!*

Il G 384 è costituito da un ricevitore a quattro gamme d'onda che utilizza complessivamente 14 funzioni di valvola ed è provvisto di un doppio amplificatore a Bassa Frequenza della potenza di  $4 + 4$  watt; a ciascun amplificatore sono collegati due altoparlanti per le note acute e gravi, installati in speciali camere foniche acusticamente studiate per una perfetta riproduzione stereo.

Il radiofonografo è dotato di presa per Filodiffusione; è prevista anche una presa per il collegamento del canale suono di un televisore e per un registratore magnetico, stereo o monofonico.



**G 384**

**Radiofonografo stereofonico per Modulazione d'Ampliezza e di Frequenza e per Filodiffusione, con agganciamento automatico delle stazioni a Mod. di Frequenza.**

4 gamme d'onda: FD 850-2000 m, OM 580-180 m, OC 20-65 m, a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola, con 6 valvole multiple, 2 diodi, l'indicatore di sintonia ed 1 raddrizzatore - Comando a tastiera per il cambio di gamma - Controlli di volume, toni alti e bassi, sintonia e commutatore « fono-TV-registratore » per l'eventuale collegamento con un televisore (canale suono) o con un registratore normale o stereofonico - Amplificatore BF a due canali (potenza  $4 + 4$  watt) - 4 altoparlanti montati in speciali camere foniche - Complesso fonografico stereofonico e monoaurale a 4 velocità, con pick-up equalizzato - Mobile unico - Dimensioni: cm 117 x 81 x 38.

**Lire 189.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



# RADIO - FONO - REGISTRATORE PER MODULAZIONE D'AMPIEZZA E DI FREQUENZA E FILODIFFUSIONE G 386 STEREOFONICO

**Agganciamento automatico delle stazioni a modulazione di frequenza**

- 4 GAMME CON TASTIERA
- FILODIFFUSIONE
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- 2 ANTENNE INTERNE
- 4 ALTOPARLANTI
- 2 CONTROLLI DI TONO
- REGISTRATORE A 3 VELOCITÀ
- PRESA PER TELEVISORE



*Alta Fedeltà Stereofonica*



*E' un nuovissimo radiofonografo-registratore dotato di tutte le più recenti innovazioni tecniche dell'« Alta Fedeltà Stereofonica ».*

*La sintonia in modulazione di frequenza è resa facilissima da uno speciale circuito di agganciamento automatico delle stazioni che consente un ascolto perfetto e stabile in qualsiasi condizione di funzionamento.*

*Un registratore magnetico a tre velocità è incorporato nel mobile, con la possibilità di registrare dalla radio, da dischi o da microfono (con miscelazione degli ingressi) per una durata fino a sei ore per bobina di nastro.*

**G 386**

**Radio-fono-registratore stereofonico per Modulazione d'Ampliezza e di Frequenza e per Filodiffusione, con agganciamento automatico delle stazioni a Mod. di Frequenza.**

4 gamme d'onda: Filodiffusione (FD) 850-2000 m, OM 580-180 m, OC 20-65 m a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - Cambio gamme a tastiera - Controlli di tono (alti e bassi), di volume a regolazione fisiologica e commutatore « Fono - TV - Registratore » per collegamento di un televisore (canale suono) o di un registratore stereo esterni - Amplificatore BF a due canali (potenza 4 + 4 watt) - 4 altoparlanti in due speciali camere foniche - Complesso fonografico a 4 velocità per dischi stereo o monofonici, con pick-up equalizzato - Mobile unico - Dimensioni: cm 117 x 83 x 40.

**Lire 275.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



# FONO-TELE-RADIO-REGISTRATORE PER M.d.A., M.d.F. E FILODIFFUSIONE, STEREOFONICO

**G 382**



## *Un raffinato e prezioso strumento per l'amatore esigente*

Frutto di studi severi e di esperienze rigorose, questo è un apparecchio di « Alta Fedeltà Stereofonica » destinato sia all'ambiente domestico sia a locali di audizione di ampiezza non eccessiva: in entrambi i casi le possibilità di impiego sono così numerose da potere soddisfare qualsiasi esigenza e la riproduzione musicale è così perfetta da dare l'impressione della più viva realtà sonora.

Col G 382 è consentito:

- l'ascolto dei nuovi dischi stereofonici « 45°/45° »
- l'ascolto di dischi microsolco e normali (monofonici) a 16, 33, 45 e 78 giri
- l'ascolto dei programmi radio a M.d.A. e M.d.F. su quattro gamme d'onda con agganciamento automatico delle stazioni in M.d.F.
- l'ascolto dei programmi della Filodiffusione
- l'ascolto del « sonoro » (canale audio) della televisione (con televisore esterno)
- l'ascolto di registrazioni su nastro magnetico (con registratore monoaurale incorporato)
- la registrazione monoaurale su nastro magnetico di dischi stereo o monofonici, di programmi radio o filodiffusi, del « sonoro » della televisione, o da microfono.
- la miscelazione radio-fono-microfono, in registrazione.

E' inoltre predisposto per effettuare registrazioni o riproduzioni magnetiche stereofoniche con la sola applicazione di un complesso per la registrazione stereofonica. Il ricevitore radio, l'amplificatore stereofonico, il complesso fonografico stereo ed il registratore magnetico sono contenuti in un elegante mobile, nel quale pure è riservato ampio spazio per discoteca e nastroteca. I quattro altoparlanti speciali ad Alta Fedeltà sono invece installati in due mobili diffusori separati, che possono essere allontanati dal mobile centrale per ottenere un effetto stereofonico ancora più spiccato in locali vasti.

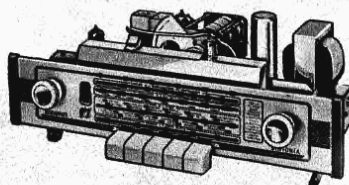
Le caratteristiche più dettagliate del G 382 sono riportate nel N. 73 del « Bollettino Tecnico Geloso ».

**Lire 395.000**



## SINTONIZZATORE PER M.d.A./M.d.F. E FILODIFFUSIONE G 536-SA

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 10 FUNZIONI DI VALVOLA
- AGGANCIAMENTO AUTOMATICO DELLE STAZIONI IN M.d.F.
- USCITA: SEGNALE BF RIVELATO DA INVIARE AD AMPLIFICATORE BF



*Questo apparecchio, fornito senza mobile per consentirne una razionale installazione in mobili di arredamento, deve essere collegato ad un amplificatore ad Alta Fedeltà mono o stereofonico (vedi pag. 34 e 35) con relativi altoparlanti (pag. 41), coi quali costituisce un radioricevitore di altissima classe.*

**G 536/SA**

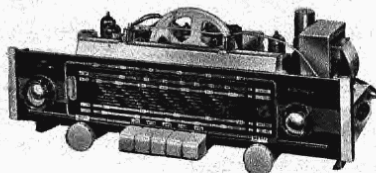
**Sintonizzatore senza mobile, per Mod. d'Ampliezza, di Frequenza e per Filodiffusione, con agganciamento automatico delle stazioni a Mod. di Frequenza.**

4 gamme: Filodiffusione (FD) 850-2000 m, OM 180-580 m, OC 20-65 m a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 10 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - Cambio gamme a tastiera - Uscita a bassa impedenza per amplificatore Alta Fedeltà, con cavetto schermato - Prese per Fono e per Filodiffusione - Alimentazione propria con tensioni alternate da 100 a 230 volt - Dimensioni cm 35 x 17 x 15. Peso kg 2,9.

**Lire 38.500**

## RADIORICEVITORE PER M.d.A./M.d.F. E FILODIFFUSIONE CON BF PER STEREOFONIA G 375-SA

- 4 GAMME D'ONDA CON TASTIERA
- 14 FUNZIONI DI VALVOLA
- AGGANCIAMENTO AUTOMATICO DELLE STAZIONI IN M.d.F.
- BASSA FREQUENZA 4 + 4 WATT
- CONTROLLI TONI ALTI E BASSI



*Con questo telaio, unitamente ad un complesso fonografico stereofonico N. 3005 e a due altoparlanti o coppie di essi (ad es. il mobile diffusore N. 3106) si possono realizzare radiofonografi di altissima qualità.*

**G 375/SA**

**Ricevitore senza mobile, per Mod. d'Ampliezza, di Frequenza e per Filodiffusione, con agganciamento delle stazioni a Mod. di Frequenza e doppio amplificatore a Bassa Frequenza, per stereofonia.**

4 gamme: Filodiffusione (FD) 850-2000 m, OM 180-580 m, OC 20-65 m a M.d.A. e OUC 87-100,5 MHz a M.d.F. - 14 funzioni di valvola - Indicatore elettronico di sintonia - Cambio gamme a tastiera - Controlli di tono (alti e bassi), di volume a regolazione fisiologica e di sintonia - Amplificatore BF a due canali (4+4 watt) - Uscite per altoparlanti a 3,2 oppure 5 ohm di impedenza - Alimentazione con tensioni da 100 a 230 volt - Dimensioni cm 45 x 18 x 18 - Peso kg 5,3.

**L. 49.800**

### CORNICETTE

|                                                           |            |
|-----------------------------------------------------------|------------|
| N. 8016 - Cornicetta colore avorio per G 375-SA . . . . . | Lire 700   |
| N. 8017 - Come la N. 8016, dorata . . . . .               | Lire 1.400 |
| N. 8018 - Cornicetta colore avorio per G 536 . . . . .    | Lire 600   |
| N. 8019 - Come la N. 8018, dorata . . . . .               | Lire 1.200 |

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

# TELEVISORI

**TELEVISORE 19 POLLICI 114° GTV 1009/U**

*schermo rettangolare = visione totale*

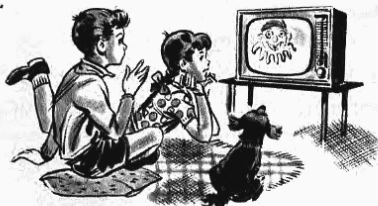
- SINTONIZZATORE UHF INCORPORATO
- 8 CANALI ITALIANI
- 16 VALVOLE (28 FUNZIONI)
- 2 RADDRIZZATORI AL SILICIO
- CINESCOPIO 19" 114°
- ALTOPARLANTE A LARGA BANDA
- CONSUMO RIDOTTO
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO

Questo televisore fa parte di una nuova serie di recentissima concezione. Lo schermo rettangolare piatto consente una visione più completa degli angoli dell'immagine e più agevole per chi guardi lo schermo da posizioni laterali.

Altre caratteristiche sono: la diffusione frontale del suono, con uno speciale altoparlante ellittico di alta qualità; i comandi a pulsanti per l'accensione dell'apparecchio, per il rilievo visivo e per il tono acustico; l'antenna telescopica orientabile incorporata; le prese per cuffia e per registratore magnetico.

Il televisore ha già incorporato il sintonizzatore UHF per la ricezione del secondo programma.

E' un televisore di linea moderna ed elegante e di ridotto ingombro; ha una sensibilità molto elevata ed una ottima stabilità di sincronismo. A queste caratteristiche si aggiunge poi quella, propria di tutti gli apparecchi Geloso, di una grande sicurezza di funzionamento in ogni condizione di impiego.



**GTV 1009/U** Televisore 19 pollici con sintonizzatore UHF.

28 funzioni di valvola, con 16 valvole, 1 rivelatore al germanio, 2 raddrizzatori al silicio - Alta sensibilità con controllo automatico amplificato - 8 canali italiani e UHF - Comandi a tasti dell'interruttore, del rilievo e del tono - Regolatori della luminosità, del volume e del contrasto - Sincronismo automatico con regolatori semifissi - Altoparlante ellittico - Presa per cuffia con esclusione dell'altoparlante - Presa per magnetofono - Alimentazione con tensioni alternate a 50 Hz da 100 a 290 V - Consumo 150 watt - Dimensioni: cm 58 x 42 x 35 - Peso kg. 24,8.

**Lire 168.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



# TELEVISORE 19 POLLICI 114° GTV 1010/U

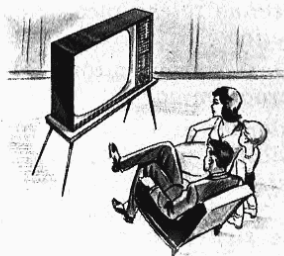
*schermo rettangolare = visione totale*

- PULSANTE PER I E II PROGRAMMA
- SINTONIZZATORE UHF INCORPORATO
- 8 CANALI ITALIANI
- 17 VALVOLE (29 FUNZIONI)
- 2 RADDRIZZATORI AL SILICIO
- CINESCOPIO 19" 114°
- ALTOPARLANTE A LARGA BANDA
- CONSUMO RIDOTTO
- RIDOTTE DIMENSIONI D'INGOMBRO

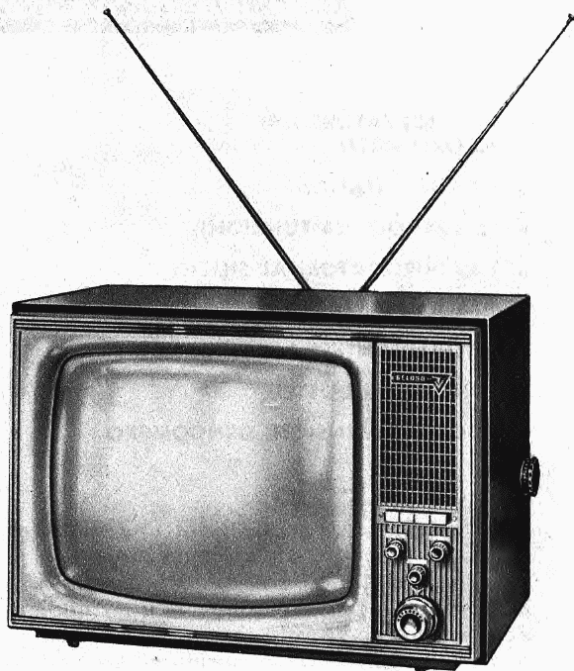
*Il sintonizzatore UHF per la ricezione del 2° programma, incorporato in questo televisore, è includibile semplicemente premendo un pulsante, con la possibilità quindi di passare in modo rapidissimo e senza alcuna manovra da un programma all'altro.*

*Altri pulsanti sono previsti per l'accensione del televisore e per le variazioni*

*del rilievo visivo e del tono acustico; una presa per cuffia consente l'ascolto singolo senza disturbo per altre persone eventualmente presenti; è poi disponibile anche una presa per il diretto collegamento di un registratore magnetico Geloso, per la ripresa del canale suono. Un altoparlante ellittico frontale diffonde il suono con ottimo effetto di presenza.*



*Lo schermo rettangolare ha particolari proprietà antiriflettenti, per cui è possibile una visione nitida e riposante anche in piena luce diurna.*



## **GTV 1010/U** Televisore 19 pollici con sintonizzatore UHF.

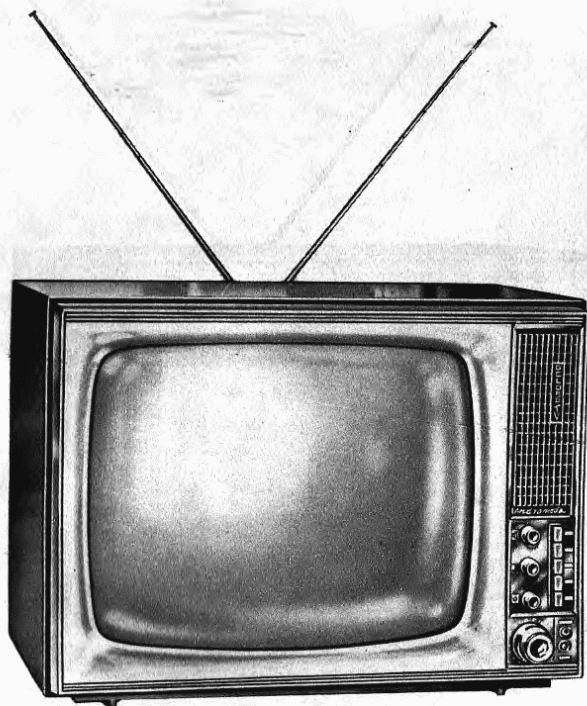
29 funzioni di valvola, con 17 valvole, 1 rivelatore al germanio, 2 raddrizzatori al silicio - Alta sensibilità con controllo automatico amplificato - 8 canali italiani e UHF - Comandi a tasti dell'interruttore, del rilievo, del tono e del selettore di programma - Regolatori della luminosità, del volume e del contrasto - Presa per cuffia con esclusione dell'altoparlante - Presa per magnetofono - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 290 volt - Consumo 155 watt - Dimensioni: cm 58x42x35 - Peso kg 25.

**Lire 182.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

# TELEVISORE 23 POLLICI 114° GTV 1035/U

*"Andromeda" - schermo rettangolare*

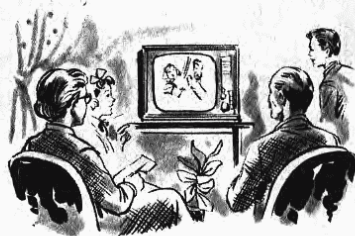


- PULSANTE  
PER I E II PROGRAMMA
- SINTONIZZATORE UHF INCORPORATO
- 8 CANALI ITALIANI
- 17 VALVOLE (29 FUNZIONI)
- 1 RIVELATORE AL GERMANIO
- 1 RADDRIZZATORE AL SELENIO
- CINESCOPIO 114°, 23 POLLICI  
CON SCHERMO RETTANGOLARE
- ALTOPARLANTE ELLITTICO FRONTALE
- CONSUMO RIDOTTO

*Lo schermo rettangolare - piano, montato nel televisore GTV 1035/U consente una comoda visione anche agli spettatori situati in posizioni laterali. Altre caratteristiche di questo moderno apparecchio sono: l'altoparlante, di tipo ellittico, montato frontalmente; i*

*comandi a pulsanti per l'accensione, l'inserzione rapida del 1° o del 2° programma, il rilievo ed il tono; l'antenna telescopica incorporata; le prese per cuffia e per registratore magnetico.*

*Come tutti gli altri modelli, anche il GTV 1035/U ha già incorporato il sintonizzatore UHF, per la ricezione del secondo programma televisivo.*



## **GTV 1035/U** Televisore 23 pollici con sintonizzatore UHF.

29 funzioni di valvola, con 17 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - Altissima sensibilità con controllo automatico amplificato del tipo « gated » - Altoparlante frontale ellittico a larga banda di frequenze - Presa per magnetofono - Presa per cuffia con esclusione dell'altoparlante - 8 canali e UHF - Comando a tasto dell'interruttore - Tasto selettore di programma - 2 comandi a tasto del rilievo dell'immagine - 1 comando a tasto per tonalità acustica - Sincronismo automatico con 2 regolatori semifissi. Regolatori della luminosità, del volume di suono e del contrasto - Alimentazione con tutte le tensioni alternate 50 Hz da 100 a 290 volt - Consumo: 165 watt - Dimensioni: cm 68 x 50 x 36 - Peso kg. 31,8.

**Lire 195.000**

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



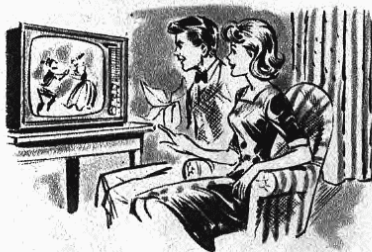
## TELEVISORE 23 POLLICI 114° GTV 1044/U

*"Galassia" - schermo rettangolare*

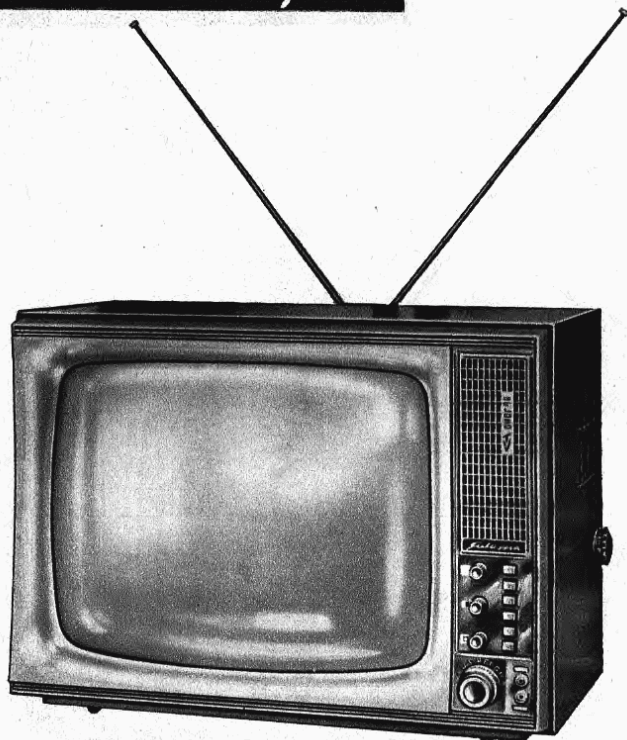
- PULSANTE PER I E II PROGRAMMA
- SINTONIZZATORE UHF INCORPORATO
- SCHERMO ANTIRIFLETTENTE
- CONTROLLI AUTOMATICI DI LARGHEZZA E DI ALTEZZA DELL'IMMAGINE
- 8 CANALI ITALIANI
- 20 VALVOLE (30 FUNZIONI)
- 2 RADDRIZZATORI AL SILICIO
- 2 ALTOPARLANTI A LARGA BANDA

*E' un televisore altamente perfezionato e particolarmente adatto alla ricezione televisiva in zone a debole livello di segnale.*

*Per la ricezione del secondo programma è sufficiente la semplice pressione di un pulsante; l'altezza e la larghezza del quadro sono*



*controllate da circuiti di deflessione verticale ed orizzontale a regolazione automatica. Non è richiesto in generale l'uso dello stabilizzatore di tensione, in quanto un circuito di controllo automatico rende il funzionamento indipendente dalle normali variazioni della tensione di rete. Lo schermo antiriflettente permette di ottenere una visione riposante con qualsiasi illuminazione.*



### **GTV 1044/U** Televisore 23 pollici con sintonizzatore UHF.

30 funzioni di valvola, con 20 valvole, 1 rivelatore al silicio e 2 raddrizzatori al silicio - Altissima sensibilità con controllo automatico amplificato « gated » - Controlli automatici di deflessione orizzontale e verticale e di alta tensione - 2 altoparlanti, dei quali uno frontale ellittico, uno laterale - Presa per cuffia con esclusione degli altoparlanti - Presa per altoparlante esterno - Presa per magnetofono - 8 canali italiani e UHF - Comandi a tasti: interruttore, rilievo (4 posizioni), tono (4 posizioni), selettore di programma - Sincronismo automatico con due regolatori semifissi - Regolatori della luminosità, del volume di suono e del contrasto - Antenna telescopica orientabile - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 290 V - Consumo 190 watt Dimensioni cm 68 x 50 x 36 - Peso kg. 33.

**Lire 230.000**

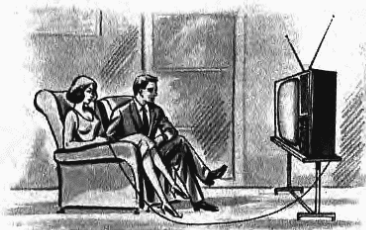
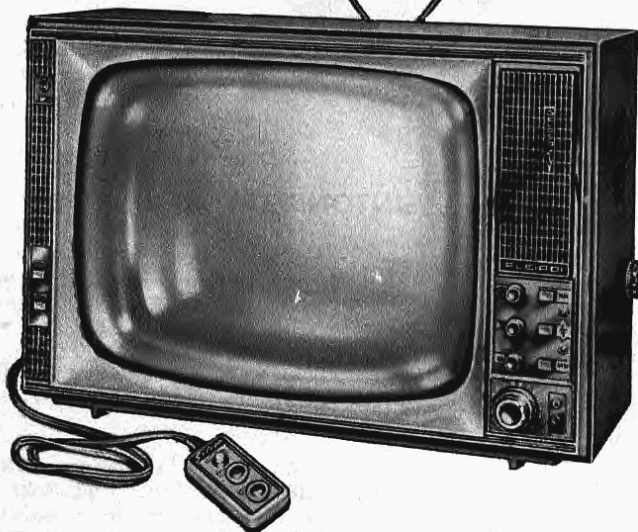
NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO

# TELEVISORE 23 POLLICI 114° GTV 1045/U

*"Pleiadi" - schermo rettangolare*

- COMANDI A DISTANZA PER CAMBIO PROGRAMMA, VOLUME E LUMINOSITA'
- REGOLAZIONI AUTOMATICHE DELLA LUMINOSITA' E DEL CONTRASTO
- SCHERMO « BONDED-SHIELD » DI SICUREZZA, ANTIRIFLETTENTE
- CONTROLLI AUTOMATICI DI LARGHEZZA E ALTEZZA DELL'IMMAGINE
- PULSANTE I-II PROGRAMMA CON INDICATORI LUMINOSI
- 20 VALVOLE (32 FUNZIONI)

*E' il più lussuoso televisore della serie, dotato dei più moderni accorgimenti tecnici per garantire una ricezione televisiva di altissima qualità. Per mezzo del telecomando è possibile cambiare il programma e variare a piacimento il volume sonoro e la luminosità dell'immagine, a distanza.*



*La luminosità e il contrasto sono regolati automaticamente, a seconda della illuminazione dell'ambiente, per mezzo di una fotocellula, eventualmente escludibile a volontà. In questo televisore è montato un tubo a raggi catodici corazzato contro gli urti e con schermo senza riflessi; ciò aumenta la sicurezza d'uso e la gradevolezza dell'immagine. Sono poi presenti in questo apparecchio tutte le altre caratteristiche del modello « Galassia »: due altoparlanti, controlli di tono e rilievo, antenna telescopica, prese per altoparlante, cuffia e registratore ecc.*

## **GTV 1045/U** Televisore 23 pollici con sintonizzatore UHF.

32 funzioni di valvola, con 20 valvole, 5 rivelatori e rettificatori, 2 varistori e 1 fotoresistenza - Controllo di sensibilità automatico amplificato «gated» - Controlli automatici di deflessione orizzontale e verticale e di alta tensione - Controllo automatico di luminosità e contrasto, con fotoresistenza escludibile - Cancellazioni di ritraccia orizzontale e verticale - Silenziatore di accensione - 2 altoparlanti - Presa per telecomandi - Prese per altoparlante esterno, cuffia e registratore - 8 canali italiani e UHF - Comandi a tasti: interruttore, rilievo, tono, contrasto automatico, selettore di programma - Due indicatori luminosi di programma (VHF-UHF) - Altre caratteristiche come il tipo GTV 1044/U - Dimensioni: cm 71 x 50 x 36 - Peso kg 36.

**Compreso il dispositivo per telecomando e cavo di m. 5 - Lire 265.000**

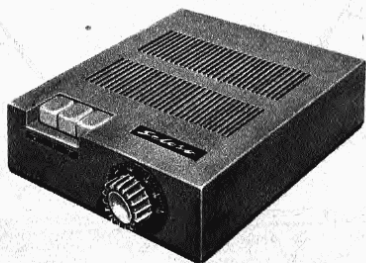
(il dispositivo per telecomando è fornito con fascia di fissaggio alla poltrona)

NEI PREZZI SONO COMPRESSE LE TASSE RADIO



# ACCESSORI PER TELEVISIONE

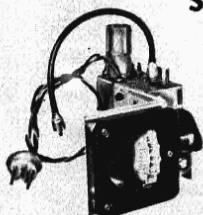
## CONVERTITORE TV PER IL 2° PROGRAMMA (UHF) GTV 1091



Lire 20.000

*In unione ad un televisore di qualsiasi tipo questo convertitore consente la ricezione del 2° programma televisivo italiano. Il convertitore ha una propria alimentazione a tensione alternata, e non è richiesta alcuna modifica al televisore; è dotato di prese per le antenne VHF e UHF e la sua uscita deve essere semplicemente collegata alla presa d'antenna del televisore. Il GTV 1091 ha due valvole più un convertitore a cristallo; è fornibile con uscita sul canale « A », oppure « B », oppure « C ».*

## SINTONIZZATORI UHF PER TELEVISORI GELOSO



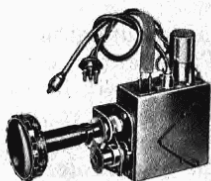
N. 7891

**N. 7891 - Con comando a 90° - E' applicabile nei televisori: GTV 1006, 1016, 1018, e 1042 - Fornito con valvola, squadretta, mascherina, bottone, viti e cavi . . . . . L. 11.000**

**N. 7892 - Con comando diretto - E' applicabile nei televisori: GTV 1007, 1009, 1019, 1020, 1034 e 1043 - Fornito con valvola, cavi e bottone . . . . . L. 11.000**

**N. 7894 - Con comando diretto - E' applicabile nei televisori GTV 1007, 1009, 1019, 1020, 1034 e 1043 - Nei Televisori GTV 1010, 1035 e 1044 che ne siano sprovvisti, deve essere applicato corredandolo di amplificatore FI N. 7883 - Fornito con valvola, cristallo, cavi e bottone . . . . . L. 11.000**

**N. 7883 - Amplificatore FI per sintonizzatore N. 7894 - Con valvola . . . . . L. 3.000**



N. 7892

Per tutti gli altri televisori Geloso di vecchia produzione usare il convertitore GTV 1091.

## CUFFIE — CAVO PER REGISTRATORE — STABILIZZATORE

Tutti i televisori qui presentati sono dotati di prese per cuffia e per registratore.

Le cuffie consigliate sono:

**C 36 - Per ascolto con un solo orecchio; con archetto di sostegno . . . . . L. 1.900**

**C 37 - Per ascolto binauricolare e monoauricolare, con archetto doppio e singolo - Alta qualità musicale . . . . . L. 2.500**

Per il collegamento diretto con registratore magnetico:

**N. 9088 - Cavetto con spine per televisore e registratore . . . . . L. 700**  
L'inserzione del cavetto non modifica in alcun modo la normale ricezione.

**N. 4993 - Stabilizzatore di tensione ad onda corretta, separatore di rete - Potenza 200 VA . . . . . L. 19.800**

**N. 7691 - Trasformatore adattatore d'antenna (75 ÷ 300 ohm) per VHF (1° progr.) . . . . . L. 1.600**

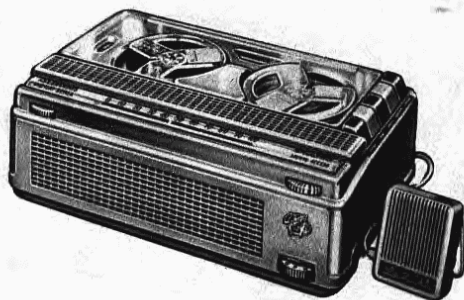
**N. 7692 - Trasformatore adattatore d'antenna (75 ÷ 300 ohm) per UHF (2° progr.) . . . . . L. 1.600**

NEI PREZZI SONO COMPRESE LE TASSE RADIO

# REGISTRATORI

## REGISTRATORE MAGNETICO A NASTRO G 257

- VELOCITA' DEL NASTRO 4,75 cm/sec
- DURATA DI UNA BOBINA: 1 ORA E 25 MINUTI
- INDICATORE LINEARE A GRANDE SCALA DELLO SVOLGIMENTO DEL NASTRO
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- COMANDI A 5 PULSANTI
- ALTA QUALITA' COSTRUTTIVA
- SOLIDITA' - SICUREZZA - SEMPLICITA'



*Il "registratore per la gioventù,,  
ad un prezzo eccezionale!*



*Il G 257 ha lo scopo di rendere sempre più popolare ed accessibile a tutti, specie ai più giovani, questo mezzo rivelatosi di così grande utilità nello studio. Le sue caratteristiche per questo fine sono: semplicità di manovra, sicurezza d'uso, solidità costruttiva, dimensioni e peso minimi. Ad esse va aggiunta la qualità del G 257, che è il frutto della grande esperienza della Geloso in questo campo, da tanti anni.*

### G 257 Registratore magnetico a nastro

Velocità 4,75 cm/sec - Registrazione su doppia traccia, con bobine N. 102/LP da 120 m di nastro - Durata di una bobina 1 ora e 25 minuti - Risposta da 80 a 6500 Hz - Potenza d'uscita 2 watt - 5 pulsanti: registrazione, fermo, audizione, avvolgimento e riavvolgimento rapidi - Indicatore dello svolgimento del nastro - Indicatore del livello di registrazione - Altoparlante ellittico - Prese per microfono (o miscelatore) e per cuffia, altoparlante od amplificatore esterni - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 230 volt, 50 Hz (telaio isolato dalla rete) - Consumo: 20 VA - Dimensioni cm 26 x 17 x 10 - Peso kg 2,7 - Mobile in « moplen » antiurto, inalterabile. Con 1 bobina di nastro, una bobina vuota e microfono.

**Lire 28.000**

Vi consigliamo questi accessori:

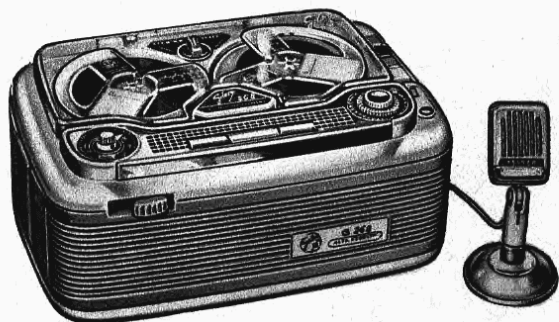
- |                                                                                              |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| N. 9014 - Accoppiatore per registrare da radio o TV                                          | L. 1.000 |
| N. 9081 - Accoppiatore per registrare da giradischi                                          | L. 700   |
| N. 9010 - Accoppiatore per registrare dal telefono                                           | L. 1.000 |
| N. 9018 - Miscelatore microfono-radio o fono                                                 | L. 2.800 |
| N. 366 - Cavetto per riprodurre le registrazioni attraverso radioricevitore od amplificatore | L. 700   |
| N. 9039 - Valigia custodia per G 257, microfono e accessori                                  | L. 2.800 |





# Registratore magnetico a nastro

L'UNICO REGISTRATORE CHE VI OFFRE IL



- 3 VELOCITA': 9,5 - 4,75 - 2,38 cm/sec.
- DURATA DI UNA BOBINA: FINO A 6 ORE
- PRESA PER TELECOMANDI DA MICROFONO APPOSITO, DA TASTIERA O DA PEDALIERA E PER COMANDO ELETTRONICO "A VOCE"
- INDICATORE DEL NASTRO AVVOLTO
- ALTOPARLANTE ELLITTICO
- COMANDI A PULSANTI
- CONTROLLO DI TONO
- CONTROLLO IN CUFFIA DELLA REGISTRAZIONE

Ecco il registratore veramente versatile, che può fornire eccellenti prestazioni tanto per impieghi di Alta Fedeltà musicale, quanto nel campo altrettanto impegnativo del lavoro professionale e di ufficio... ed in più offre una possibilità assolutamente esclusiva: la registrazione automatica, senza toccare il registratore. Essa è ottenibile con una piccola apparecchiatura a transistori, il « VOCEMAGIC » 9095-A, che provoca la partenza del nastro appena voci o suoni raggiungono il microfono e l'arresto del nastro quando essi sono cessati. Vengono così soppresses eventuali pause di silenzio ed il nastro viene integralmente utilizzato per la sola registrazione di ciò che interessa. Per altri dettagli sul « VOCEMAGIC » e sugli altri telecomandi del G 268 si veda a pag. 25.

## G 268 Registratore magnetico a nastro.

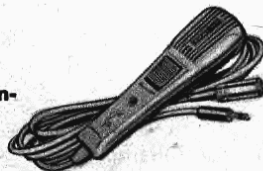
Velocità: 9,5 - 4,75 - 2,38 cm/sec - Registrazione su doppia traccia con bobine da 260 m di nastro - Durata di una bobina: 1 ora e mezza a 9,5, 3 ore a 4,75 e 6 ore a 2,38 cm/sec - Risposta da 50 a 12.000 Hz (a 9,5 cm/sec) - Potenza d'uscita 2,5 watt - Comandi a pulsanti - Indicatore del nastro avvolto - Indicatore di livello registrazione - Altoparlante ellittico - Presa per telecomandi - Prese per microfono (o miscelatore), per cuffia e per altoparlante od amplificatore esterni - Alimentazione con tensione alternata da 110 a 230 volt, 50 Hz (telaio isolato) - Consumo 45 VA - Dimensioni cm 33x22x16 - Peso kg 5,8 - Mobile in materiale antiurto a due colori. Con 1 bobina di nastro, 1 bobina vuota e microfono M 1112. **Lire 56.000**



**MISCELATORE 9018**  
per 2 microfoni  
o microfono-disco  
o microfono-radio

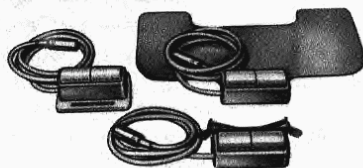
### MICROFONO T 27

Facilita la dettatura  
Partenza e arresto istantanei del nastro



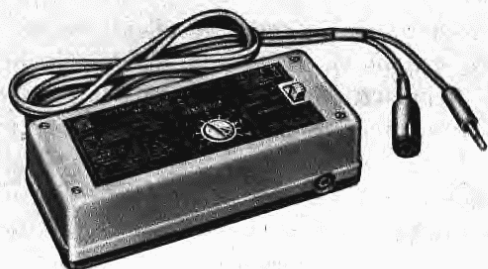
### TASTIERE E PEDALE

Facilitano la trascrizione  
dattilografica  
di lunghi testi  
Partenza, arresto e ritorno  
del nastro;  
(vedere pag. 25)



# G 268

"Vocemagic,, N. 9095-A



COMANDO ELETTRONICO « A VOCE » 9095 - A



**REGISTRATORE G 268**

**"VOCEMAGIC,, 9095-A**

**"SELECTIV,, M 66/9008**

**Ecco il SOLO complesso di  
REGISTRAZIONE AUTOMATICA  
attualmente esistente**

UTILISSIMO PER ALTA FEDELTA', IDEALE INSIEME AL  
« VOCEMAGIC », IL MICROFONO « SELECTIV » M 66 VI  
ISOLA DAL RUMORE, PERCHE' « ASCOLTA SOLTANTO  
VOI »!

(vedere pag. 25 e 42)

*Alta fedeltà*



*Usi professionali*



*per dettare...*



*...e trascrivere*



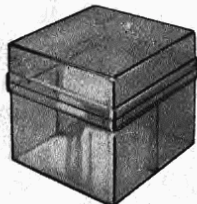


## ACCESSORI PER REGISTRATORI

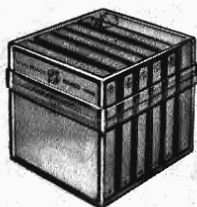
### BOBINE E NASTRO MAGNETICO



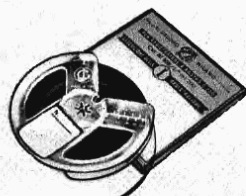
N. 102/LP



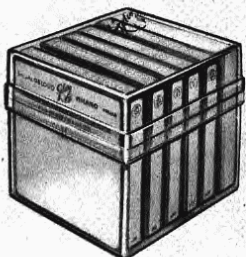
N. 9024



N. 9027



N. 108/LP



N. 9086/LP



N. 9018

*Elemento importantissimo per ottenere eccellenti registrazioni è l'uso di un nastro magnetico di elevate caratteristiche, tali da garantire anche il perfetto funzionamento del registratore per lungo tempo, senza dover ricorrere a revisioni per pulizia delle testine, ecc.*

*Il nastro « Geloso » ha una grande fedeltà di risposta, una elevata dinamica e non dà luogo ad usura delle testine magnetiche o a depositi di polvere magnetica su di esse. Esigere bobine confezionate nella scatola originale GELOSO a colori.*

**N. 102 - Bobina vuota per G 257, G 256 e G 255, diametro mm 84 Lire 100**

**N. 102/LP - Bobina con metri 120 di nastro magnetico di spessore ridotto (tipo « LP ») per G 257, G 256 e G 255 (scatola verde) Lire 720**

**N. 9024 - Scatola-nastroteca vuota, per 6 bobine racchiuse nella propria scatola di cartone. Per G 257, G 256 e G 255 . . . . Lire 400**

**N. 9027/LP - Scatola-nastroteca con bobine di nastro « LP » per G 257, G 256 e G 255, composta da: 1 scatola-nastroteca N. 9024 - 1 bobina vuota (scatola bianca) N. 102 - 5 bobine di nastro (spess. ridotto) N. 102/LP . . . . Lire 3.900**

**N. 108 - Bobina vuota per G 268, G 258 e G 259, diam. mm 127 Lire 200**

**N. 108/LP - Bobina con m 260 di nastro « LP », per G 268, G 258 e G 259 . . . . Lire 1.600**

**N. 9085 - Scatola-nastroteca vuota per 6 bobine N. 108/LP racchiuse nella loro scatola di cartone. Per G 268, G 258 e G 259 Lire 600**

**N. 9086/LP - Scatola-nastroteca con bobine di nastro di spessore ridotto (tipo « LP »). Per G 268 e G 258. Composta da: 1 scatola-nastroteca N. 9085 - 1 bobina vuota N. 108 (scatola bianca) - 5 bobine di nastro N. 108/LP . . . . Lire 8.500**

**N. 105 - Bobina vuota per G250-N e G252-N, diam. mm 178 Lire 270**

**N. 105/LP - Bobina contenente m 550 di nastro tipo « LP » per G250-N e G252-N, diam. mm 178 . . . . Lire 3.000**

### MISCELATORE

**N.9018 - Miscelatore a due ingressi per G 257, G 256, G 268 e G 258. Per il collegamento al registratore di un microfono e di un accoppiatore, o di due microfoni, con possibilità di regolare separatamente i relativi livelli di intensità. Con m 1,50 di cordone e spina-jack miniatura N. 9008 . . . . Lire 2.800**



## MICROFONI

- T 27** - Microfono per telecomando del G 268 (vedi pag. 25) L. 5.500
- T 28** - Microfono da tavolo ad alta impedenza. Con m 1,50 di cavo schermato e spina-jack . . . . . Lire 2.700
- T 34** - Microfono da tavolo ad impugnatura - Ad alta impedenza. Completo di metri 1,50 di cordone schermato con spina-jack miniatura Lire 2.600
- M 1112/9008/B72V** - Microfono ad alta impedenza, di elevata qualità musicale. Con base da tavolo B72V, m 2,50 di cavo e spina-jack Lire 3.500
- M 51/9008** - Microfono a stilo, ad alta impedenza - Con m 2,50 di cordone schermato munito di spina-jack miniatura Lire 2.900
- T 29** - Microfono per occhiello, con cavo di m 2,50 e spina-jack Lire 2.000
- M 55** - Microfono da scrittoio - E' un microfono ad alta impedenza dalla forma caratteristica di supporto per penna da scrittoio. Viene fornito con penna a sfera e m 1,50 di cavetto munito di spina-jack miniatura . . . . . Lire 6.800
- M 66/9008** - Microfono « SELECTIV » dinamico direzionale « cardioide » (caratteristiche, tipi e relative basi a pag. 42). Con spina N. 9008 L. 7.000

## ACCOPPIATORI

- N. 9010** - Accoppiatore telefonico. Per la registrazione delle conversazioni telefoniche. Con spina N. 9008, per diretto collegam. al registr. Lire 1.000
- N. 9010/9022** - Come il N. 9010, ma con spina per microfono T 27 L. 1.000
- N. 9014** - Accoppiatore a trasformatore. Per registr. da radio - TV Lire 1.000
- N. 9029** - Accoppiatore come il N. 9014, per 500 ÷ 800 ohm. Lire 1.000
- N. 9081** - Accoppiatore per registrazione da un pick-up fono piezo-elettrico in unione ai magnetofoni G 257 e G 268 . . Lire 700

## CORDONI DI COLLEGAMENTO

- N. 353** - Cordone con spina-jack N. 9008 e pinzette a molla. Per il collegamento ad altoparlante esterno . . . . . Lire 700
- N. 361** - Cordone con spina-jack N. 9008 e presa ad innesto N. 397 - Per collegare al registratore microfoni con attacco N. 396. Lire 700
- N. 362** - Cordone con spina-jack N. 9008 e puntali (tipo fono). Per collegare il G 268 (presa « Cuffia controllo ») ad un amplificatore esterno . . . . . Lire 700
- N. 365** - Cordone con spina-jack N. 9008 e spinotto schermato N. 488. Per collegare il G 257 ai radiofonografi stereo Geloso Lire 700
- N. 366** - Cordone con spina-jack N. 9008 e puntali tipo « fono ». Con resistenza di carico per il collegamento a radiofonografi od amplificatori . . . . . Lire 700
- N. 399** - Prolunga per microfono, munita di spina-jack N. 9008 e presa-jack N. 9004. Lunghezza m 3,50 . . . . . Lire 1.300
- N. 9084** - Cordone con spina-jack N. 9008 e spinotto schermato N. 488. Per il collegamento coi radiofonografi stereo Geloso . Lire 700
- N. 9087** - Cordone con spina N. 9008 e spina sub-miniatura N. 9022. Per registrare direttamente dai ricevitori serie « Sideral » Lire 700
- N. 9088** - Cordone con due spine N. 9008. Per registrare direttamente dai televisori illustrati in questa pubblicazione . . . Lire 700



T 28



T 34



M 1112/B 72 V



M 51



M 55

T 29



M 66/9008



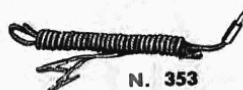
N. 9010



N. 9014 - 9029



N. 9081



N. 353



N. 362 - 366



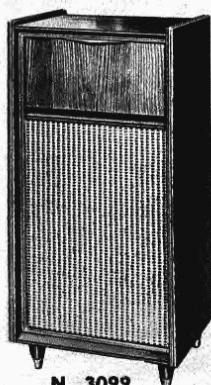


N. 9056/9008

C 36  
C 39



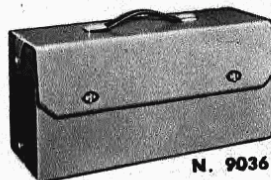
C 37  
C 38



N. 3099



N. 9039



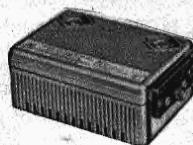
N. 9036



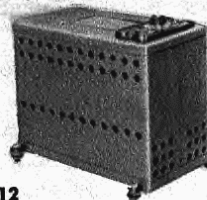
N. 9033



N. 9034



N. 1498/12/220



N. 1508/12

## CUFFIE

- N. 9056/9008 - Cuffia binauricolare magnetica 125 ohm, con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura . . . . . Lire 2.200
- C 36 - Cuffia monoauricolare magnetica 125 ohm, con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura . . . . . Lire 1.900
- C 37 - Cuffia mono e binauricolare magnetica 125 ohm, con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura . . . . . Lire 2.500
- C 38 - Cuffia binauricolare ad alta impedenza - Con cordoncino di m 1,50 e spina-jack miniatura . . . . . Lire 2.900
- C 39 - Cuffia monoauricolare ad alta impedenza - Con m 1,50 di cordoncino e spina-jack miniatura . . . . . Lire 2.200

## MOBILE DIFFUSORE

- N. 3099 - Mobile acustico con altoparlante ad Alta Fedeltà, vano chiudibile per la custodia delle bobine di nastro, del microfono e degli accessori e piano d'appoggio per il registratore. Con cavetto e spina-jack N. 9008, da inserire nella presa « Altoparlante Esterno » del registratore . . . . . Lire 32.000

## VALIGIE CUSTODIA PER G 257 e G 268

- N. 9039 - Valigia custodia per G 257. Con vano per microfono ed accessori. Finiture di lusso . . . . . Lire 2.800
- N. 9036 - Valigia custodia per G 268. Si può aprire in modo da consentire l'uso del registratore senza estrarlo dalla valigia stessa. Con due vani per microfono, cavi ed accessori. Finitura di lusso. Dimensioni cm 49 x 25 x 17 . . . . . Lire 6.000
- N. 9037 - Valigia custodia per G 268. Come la precedente, ma con un solo vano porta-microfono e accessori. Dimensioni cm. 44 x 24 x 17 . . . . . Lire 5.000

## BORSA E VALIGIA CUSTODIA PER G 256

- N. 9033 - Borsa custodia per G 256. Con cerniera « lampo » e tasca porta-microfono e bobine di scorta . . . . . Lire 2.500
- N. 9034 - Valigetta custodia per G 256. Con finiture di lusso e vano per microfono, cavi, pick-up e bobine di scorta. . . . . Lire 3.800

## INVERTITORI

*Per consentire l'uso del G 257 o del G 256 in automobile, imbarcazioni, o dove, mancando energia elettrica di rete, si possa disporre di un accumulatore tipo auto a 6, 12, 24 volt.*

- N. 1498/12/220 - Invertitore a transistori per registratore G 257 e G 246. Entrata 12 V cc (accumulatore); uscita 220 V ca, 50 Hz, 20 VA . . . . . Lire 19.800
- N. 1498/24/220 - Come il precedente, ma per accumulatore a 24 volt . . . . . Lire 23.500
- N. 1507/6 - Invertitore a vibratore. 45 VA, 50 Hz. Per accumulatore a 6 volt . . . . . Lire 14.000
- N. 1508/12 - Invertitore a vibratore. Come sopra, ma per accumulatore a 12 volt . . . . . Lire 14.000
- N. 1509/24 - Invertitore a vibratore. Come il N. 1507/6, ma per accumulatore a 24 volt . . . . . Lire 14.000



## COMANDO ELETTRONICO « VOCEMAGIC » PER G 268

Il comando elettronico « a voce » N. 9095-A, realizzato appositamente per il registratore G 268, serve a provocare la partenza del nastro quando un suono di conveniente intensità raggiunge il microfono ed il suo arresto quando il suono sia cessato da qualche secondo.

L'utilità di questo accessorio è evidente in tutti i casi in cui non sia possibile, o sia disagiata, comandare manualmente il registratore. Inoltre, quando avvenga che i suoni che si desidera registrare siano saltuari ed intervallati da lunghe pause, con questo accessorio è possibile registrare solo i suoni, eliminando le pause. La partenza del nastro è istantanea. L'apparecchio è a transistori e viene alimentato dal G 268; è dotato di controllo di sensibilità e di interruttore per la disinserzione.

**N. 9095-A** - Comando elettronico « a voce » per G 268. Completo di cavi e spine per il collegamento al registratore . . . . . Lire 15.000

**M 66/9008** - Microfono « SELECTIV » dinamico direzionale «cardioide», particolarmente consigliato per l'uso, in unione al comando elettronico « VOCEMAGIC », col registratore G 268 (vedi dettagli a pag. 42) . . . . . L. 7.000

## COMANDI A DISTANZA PER G 268

Il microfono T 27 ha un pulsante, con posizione di contatto fissabile, per mezzo del quale è possibile la partenza e l'arresto istantanei del nastro; serve per la dettatura e la registrazione di relazioni, disposizioni, colloqui d'affari. Sull'impugnatura del microfono è prevista una presa per accoppiatore telefonico, per la registrazione delle telefonate. La tastiera HC 45/1396 è dotata di molle per il fissaggio alla macchina da scrivere, per la trascrizione; il tipo HC 46/1396 senza molle, è montata su una semplice base d'appoggio al tavolo di lavoro. La pedaliera FP 35/1396 completa la serie di questi praticissimi telecomandi, che consentono la partenza, l'arresto e il riavvolgimento parziale (anche di pochi cm) del nastro: quest'ultima operazione è utile quando si debba "riprendere", durante la trascrizione, una frase non bene compresa. L'applicazione dei telecomandi al G 268 è facile ed immediata.

**T 27** - Microfono con telecomando per registratore G 268. Con m 2 di cavo e spine di collegamento . . . . . Lire 5.500

**HC 45/1396** - Tastiera di telecomando (con molle) per registratore G 268. Con m 1,25 di cavo e spina di collegamento . . . . . Lire 3.900

**HC 46/1396** - Tastiera di telecomando (con basetta) per registratore G. 268. Con m 1,25 di cavo e spina di collegamento . . . . . Lire 3.500

**HC 47/1396** - Tastiera di telecomando (con piastra metallica da interporre fra la macchina da scrivere ed il tavolo) per G 268. Con m 1,25 di cavo e spina . . . . . Lire 4.300

**FP 35/1396** - Pedaliera di telecomando per registratore G 268. Con m 2 di cavo e spina di collegamento . . . . . Lire 5.300

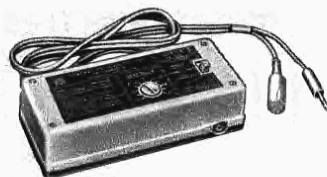
## COMANDI A DISTANZA PER G 256

**FP 33/256** - Comando-distante a pedaliera. Completo di trasmissione meccanica flessibile lunga m 1,40, con bilancino e attacco Lire 4.000

**HC 44/256** - Comando-distante a tastiera. Completo di trasmissione meccanica flessibile lunga m 0,40, con bilancino e attacco Lire 2.600

**FP 33** - Comando-distante a pedaliera per G 255/SP . . . . . Lire 4.000

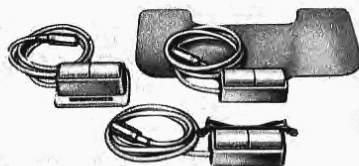
**HC 44** - Comando-distante a tastiera per G 255/SP . . . . . Lire 2.600



N. 9095-A



T 27



HC 45/1396

HC 47/1396

HC 46/1396



FP 35/1396



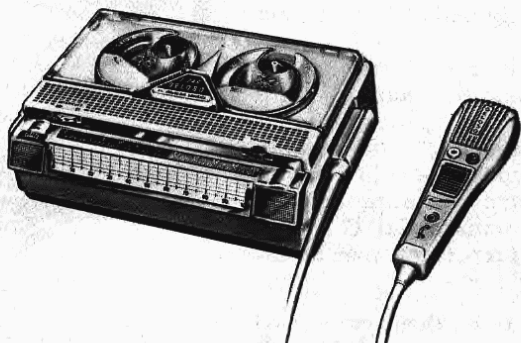
FP 33



HC 44



## REGISTRATORE MAGNETICO "DICTOMASTER" G 246 PER USI PROFESSIONALI E DI UFFICIO



- TELECOMANDI DA MICROFONO, TASTIERA O PEDALIERA
- DURATA DI UNA BOBINA 1 ORA e 20 MINUTI
- INDICATORE LINEARE A GRANDE SCALA DELLO SVOLGIMENTO DEL NASTRO
- ALIMENTAZIONE CON TENSIONE ALTERNATA 220 V
- FUNZIONA ANCHE IN AUTO CON CONVERTITORE A TRANSISTORI

*Una perfetta  
macchina per dettare e trascrivere!*

Il registratore a transistori « Dictomaster » raccoglie le esperienze di molti anni di realizzazioni « Geloso » nei campi della registrazione magnetica e delle apparecchiature a transistori. E' una perfetta macchina per dettare completamente automatizzata, sempre pronta per l'uso, di impiego semplicissimo. Tutti i comandi sono situati sull'impugnatura del microfono e consentono la registrazione, il riavvolgimento di una quantità di nastro regolabile a piacere ed il riascolto immediato di quanto è stato registrato, per controllo ed eventuali correzioni. Un indicatore del nastro avvolto e le liste-indice intercambiabili permettono di individuare rapidamente la registrazione che interessa. La eventuale trascrizione dattilografica può essere fatta servendosi dei praticissimi telecomandi a tastiera e a pedale, fornibili come accessori.

Costruito da due anni con grande successo per il mercato straniero, il "Dictomaster" viene ora presentato anche in Italia. La grande organizzazione commerciale e tecnica della « Geloso » garantisce, ove occorra, un efficiente servizio di assistenza e di manutenzione.



### **G 246 Registratore magnetico a nastro per uso professionale e di ufficio.**

Velocità: 2,38 cm/sec - Registrazione su doppia traccia con bobine da 65 m di nastro « Mylar » - Durata di una bobina: 80 minuti - Comandi a pulsanti dal microfono-altoparlante - Regolazione di volume separate in registrazione e audizione - Presa per accoppiatore telefonico - Presa per cuffia o per altoparlante d'ascolto collettivo - Durata di riavvolgimento regolabile - Presa per tastiera o pedaliera, per la trascrizione dattilografica - Amplificatore a transistori per immediata entrata in funzione - Alimentazione con tensione alternata a 220 volt - Consumo 20 VA - Dimensioni: cm. 26 x 9,5 x 18 - Peso kg 3,4 - Mobile in nylon color beige - Con 1 bobina N. 109 M di nastro, 1 bobina N. 109 vuota e microfono N. 9161.

**L. 75.000**

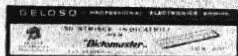
Per gli accessori vedi a pag. seguente.



# ACCESSORI PER REGISTRATORE "DICTOMASTER,, G 246



N. 109 M



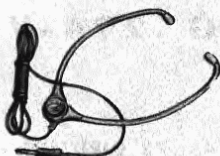
N. 9151



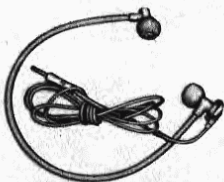
FP 35



N. 9010/S



N. 9053



N. 9056/246



N. 3098

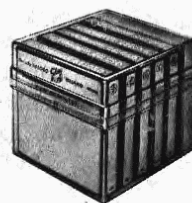
## BOBINE E NASTRO MAGNETICO

N. 109 - Bobina vuota per G 246 . Lire 125

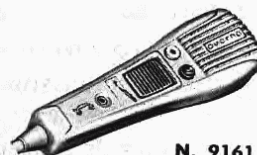
N. 109 M - Bobina con m 65 di nastro magnetico « Mylar » di spessore extra-sottile  
Lire 800

N. 9131 - Scatola nastroteca con 5 bobine N. 109 M di nastro « Mylar » ed 1 bobina vuota N. 109 . . . . . Lire 4.350

N. 9151 - Busta con 50 cartoncini per indicazioni delle registrazioni . . . . . Lire 180



N. 9131



N. 9161



HC 45

## COMANDI A DISTANZA

N. 9161 - Microfono/altoparlante per dettatura e ascolto, con comandi per registrazione e riavvolgimento/ascolto, spia luminosa di registrazione, presa per accoppiatore telefonico, cavo e spina multipla  
Lire 8.000

HC 45 - Tastiera per G 246, con molle di fissaggio fra la macchina per scrivere e il piano del tavolo, cavo e spina multipla  
Lire 3.900

HC 46 - Tastiera come la HC 45, ma con bassetta di appoggio . . . . . Lire 3.500

HC 47 - Tastiera come la HC 45, ma con piastra metallica inseribile tra la macchina da scrivere ed il tavolo . . . . . Lire 4.300

FP 35 - Pedaliera per G 246, con cavo e spina multipla . . . . . Lire 5.300

## ALTRI ACCESSORI

N. 4996 - Autotrasformatore di rete per G 246, per funzionamento con tensione alternata a 110-160 volt . . . . . Lire 2.800

N. 9010/S - Accoppiatore telefonico per microfono N. 9161, con cavo e spina miniatura  
Lire 1.000

N. 9053 - Cuffia mono e bi-auricolare per G 246, con cavo e spina miniatura . Lire 2.500

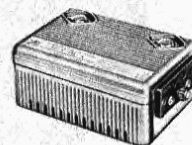
N. 9056/246 - Cuffia bi-auricolare « stereo » per G 246, con cavo e spina miniatura Lire 2.200

N. 3098 - Altoparlante per ascolto collettivo, con mobiletto, cordone e spina miniatura  
Lire 3.200

N. 1498/12/220 - Invertitore a transistori per l'uso del « Dictomaster » in auto, con accumulatore 12 volt (vedi pag. 24) Lire 19.800



N. 4996



N. 1498/12/220



N. 9035

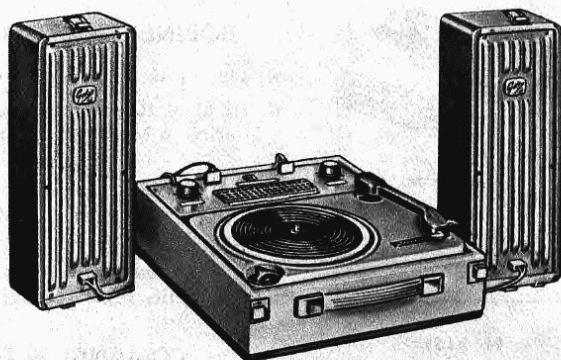
## VALIGIA CUSTODIA

N. 9035 - Valigia custodia per « Dictomaster » G 246 ed accessori (microfono, cavi, ecc.)  
Lire 6.300



## FONOVALLIGIA STEREOFONICA G 293-V

- 4 VELOCITA': 16, 33, 45, 78 GIRI/MIN.
- PER DISCHI MONO- E STEREOFONICI
- 2 ALTOPARLANTI IN CASSETTE ACUSTICHE STACCABILI DALLA FONOVALLIGIA
- AMPLIFICATORE DOPPIO MONOCOMANDATO
- POTENZA 3 + 3 WATT BF
- SPICCATO EFFETTO STEREOFONICO
- USO SEMPLICISSIMO



*Allo scopo di consentire, oltre alla riproduzione dei dischi monofonici (microsolco e a 78 giri), anche quella dei dischi stereofonici « 45°/45° », è stata realizzata questa fonovaligia di uso semplicissimo, facilmente portatile e di ottime musicalità e potenza. Le due cassettoni laterali contengono gli altoparlanti, che possono essere distanziati allo scopo di aumentare l'effetto stereofonico.*

**G 293-V Fonovaligia stereofonica amplificata.**

Complesso fono a 4 velocità N. 3012, per dischi microsolco (mono o stereofonici) e 78 giri - Doppio amplificatore di potenza 3 + 3 watt BF - 2 soli comandi: volume e tono (con interruttore) - 2 altoparlanti ellittici - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 230 volt, 50 Hz - Consumo circa 55 VA - Dimensioni cm 52x41x14 (compresi gli altoparlanti) - Peso circa kg 6,5.

**Lire 39.000**

**G 283-V - Fonovaligia stereofonica amplificata, con complesso N. 3002 . . . . . Lire 39.000**

## FONOVALLIGIA AMPLIFICATA G 294-V



- 4 VELOCITA': 16, 33, 45, 78 GIRI/MIN.
- ALTOPARLANTE ELLITTICO INCORPORATO
- POTENZA 3 WATT BF
- CONTROLLO DI TONO
- OTTIMA MUSICALITA'

*E' un apparecchio fonografico amplificatore completo per la riproduzione di dischi monofonici microsolco e a 78 giri. Ideale per vacanze, data la sua comoda portabilità, è comodissimo anche nella casa, perchè di uso molto semplice e pratico.*

**G 294-V Fonovaligia amplificata.**

Complesso fono a 4 velocità N. 3011, per dischi microsolco e a 78 giri - Amplificatore di potenza 3 watt BF - Controlli: volume e tono (con interruttore) - Altoparlante ellittico - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 230 volt, 50 Hz - Consumo circa 35 VA - Dimensioni cm 38x32x13 - Peso circa kg 5,3.

**Lire 26.000**

**G 284-V - Fonovaligia amplificata, con complesso fonografico N. 3001 . . . . . L. 26.000**

## FONOVALIGIA A TRANSISTORI G 288-V



- 4 VELOCITA' 16, 33, 45, 78 GIRI/MIN.
- AMPLIFICATORE A 4 TRANSISTORI
- ALTOPARLANTE SPECIALE ROVESCIAIO
- CONTROLLO DI TONO
- ALIMENTAZIONE CON PILE NORMALI DI BASSO COSTO
- LUNGA AUTONOMIA DI FUNZIONAMENTO

*La fonovaligia ad alimentazione autonoma G 288-V ha un grande numero di possibilità d'impiego: in gita, nel campeggio e dovunque non vi sia disponibilità di energia elettrica di rete, questa piccola e leggera fonovaligia consentirà di riprodurre con buona qualità e forte potenza i dischi microsolco o a 78 giri.*

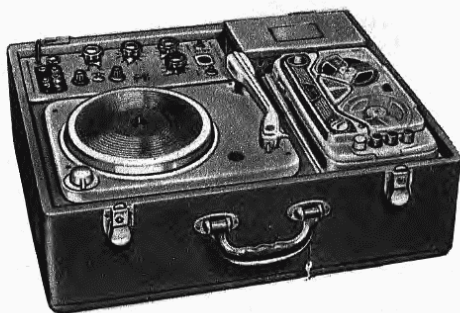
### G 288-V Fonovaligia a transistori.

Complesso fonografico a 4 velocità, con speciale motore a corr. continua - Testina fono piezoelettrica a due punte di zaffiro, per dischi microsolco e a 78 giri - Arresto automatico del giradischi alla fine del disco, con disinserzione contemporanea dell'amplificatore - Amplificatore a 4 transistori con circuiti ad alto rendimento - Altoparlante speciale a magnete rovesciato - Alimentazione con 6 pile da 1,5 V, cilindriche, (diametro 33 mm) - Valigetta ricoperta in vinilpelle a due colori - Dimensioni cm 31 x 28 x 14 - Peso kg 3,9.

**Lire 31.000**

## FONO-REGISTRATORE AMPLIFICATO IN VALIGIA G287-AV/12

- GIRADISCHI A 4 VELOCITA'
- REGISTRATORE MAGNETICO
- MICROFONO
- AMPLIFICATORE 10 WATT BF
- ALIMENTAZIONE CON CORR. ALTERNATA 110-220 V, OPPURE CON ACCUMULATORE 12 V



*E' un complesso destinato principalmente a costituire impianti mobili o autoportati di diffusione sonora, composto da un giradischi, un registratore, un amplificatore BF di potenza (che può alimentare fino a 4 trombe esponenziali N. 2570 oppure fino a 8 altoparlanti SP 200) ed un invertitore a vibratore per l'alimentazione con accumulatore tipo auto a 12 volt.*

### G 287-AV/12 Fono-Registratore-Amplificatore in valigia.

Complesso fono a 4 velocità - Registratore magnetico G 256/S - Amplificatore 10 watt BF con miscelatore - Impedenze d'uscita da 1,6 a 9,3 ohm - Microfono M 41 in dotazione - Invertitore a vibratore N. 1508/12 - Alimentazione da rete-luce (da 110 a 220 V, 50 Hz), oppure da accumulatore a 12 V, tipo auto - Dimensioni cm 52 x 43 x 21 - Peso kg 19,5.

**Lire 115.000**



## COMPLESSI FONOGRAFICI

I tipi N. 3011 (monofonico) e N. 3012 (stereofonico) sono complessi di piccole dimensioni, adatti per il loro limitato ingombro alla realizzazione di valigie fonografiche e di piccoli radiofonografi.

I tipi N. 3003 (monofonico) e N. 3005 (stereofonico) sono particolarmente studiati per l'uso con gli amplificatori ad Alta Fedeltà monofonici oppure stereofonici illustrati nelle pagine seguenti. Le testine pick-up sono equalizzate per un responso lineare in una larga banda di frequenze.

### COMPLESSO A 4 VELOCITÀ N. 3011



N. 3011

(16  $\frac{1}{3}$ , 33  $\frac{1}{3}$ , 45 e 78 giri) con pick-up piezoelettrico a larga banda di risposta e a due puntine di zaffiro. Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 Volt. E' un complesso adatto in modo particolare alla realizzazione di radiofonografi e fonovaligette di normali caratteristiche. Dimensioni d'ingombro: cm 29 x 21 x 8,6. Peso kg 1,6.

Lire 10.000

### COMPLESSO STEREOFONICO N. 3012

A 4 velocità (16  $\frac{1}{3}$ , 33  $\frac{1}{3}$ , 45 e 78 giri), con pick-up piezoelettrico speciale per dischi stereofonici e monofonici, a due punte di zaffiro. Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

Adatto per fonovaligette stereofoniche e quando sia necessario un complesso leggero e di limitato ingombro.

Dimensioni d'ingombro: cm 29 x 21 x 8,6. Peso kg 1,6

Lire 11.500



N. 3012

### COMPLESSO AD ALTA FEDELTA' N. 3003 MONOFONICO



N. 3003

Pick-up piezoelettrico a larga banda di risposta e a due puntine di zaffiro. 4 velocità (16  $\frac{1}{3}$ , 33  $\frac{1}{3}$ , 45 e 78 giri).

Il piano metallico e il piatto portadischi pure metallico, di notevole peso, assicurano l'esclusione di ogni vibrazione meccanica nociva e quindi una riproduzione di alta qualità musicale. Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

Dimensioni d'ingombro: cm 33 x 25 x 11. Peso kg 3,9.

Lire 16.000

### COMPLESSO STEREOFONICO N. 3005 AD ALTA FEDELTA'

A 4 velocità (16  $\frac{1}{3}$ , 33  $\frac{1}{3}$ , 45 e 78 giri). Serve per dischi stereofonici e monofonici normali. Il piano metallico e il piatto portadischi, pure metallico, assicurano l'esclusione di ogni vibrazione nociva e quindi una riproduzione di alta qualità musicale.

Pick-up piezoelettrico speciale per stereofonia 45°/45° e per riproduzione monofonica.

Alimentazione con tensione alternata 50 Hz da 90 a 220 volt.

Dimensioni d'ingombro: cm 33 x 25 x 11. Peso kg 3,9.

Lire 19.000



N. 3005

N. 3001 - Complesso fonografico a 4 velocità, monofonico, colore avorio . . . . . L. 10.000

N. 3002 - Come il N. 3001, stereofonico . . . . . L. 11.500



## PREAMPLIFICATORE MISCELATORE IN VALIGIA G 290-V



- 5 CANALI D'ENTRATA INDIPENDENTEMENTE REGOLABILI E MISCELABILI
- MISURATORE DEL LIVELLO BF FACOLTATIVAMENTE INSERIBILE IN OGNUNO DEI DIVERSI CANALI D'ENTRATA E IN QUELLO D'USCITA
- ALIMENTAZIONE INDIPENDENTE A TENSIONE ALTERNATA
- RISPOSTA LINEARE DA 30 A 15000 Hz

L'uso del preamplificatore G 290-V è indicato quando si voglia miscelare un certo numero di organi d'entrata, fino ad un massimo di 5, ed inviare, sotto controllo, il segnale risultante ad uno o più amplificatori di potenza (fino a 4).

E' destinato ai grandi impianti microfonici per sale da conferenza, teatri, ecc., ed agli usi normali di « studio » per la miscelazione di più entrate (microfoni, pick-up, ecc.). Per le caratteristiche tecniche dettagliate si veda il « Bollettino Tecnico Geloso » n. 84.

Lire 55.000

## CENTRALINI AMPLIFICATORI PER USI GENERALI E PER LE SCUOLE

Da trent'anni la Geloso costruisce impianti centralizzati di amplificazione che sono stati installati con piena soddisfazione di Enti pubblici e privati, in Italia e all'estero. La grande esperienza acquisita in ogni tipo di impianto è la più sicura garanzia per la qualità e la sicurezza di funzionamento di queste complesse apparecchiature.



G 1523-C

**G 1511-C** - Centralino sopramobile 15 watt BF, 12 linee. Adatto per piccoli impianti sonori in scuole, stabilimenti, collegi, case di cura, magazzini di vendita, ecc. - Costituito da: 1 sintonizzatore a 3 gamme d'onda e 1 amplificatore di potenza, con un numero complessivo di 8 valvole; 1 altoparlante di controllo; inseritori per 12 linee; 1 attacco per microfono e 1 per pick-up. Alimentazione con tensione alternata di rete 42 ÷ 60 Hz - Dimensioni: cm 25 x 28 x 28 - Compresse le valvole e le tasse radio: L. 74.500.

**G 1523-C** - Centralino sopramobile 25 watt BF, 20 linee. Adatto per impianti di media grandezza - Sintonizzatore radio a M.d.A. e M.d.F. con agganciamento automatico delle stazioni a M.d.F. - Amplificatore di potenza per complessive 7 valvole, 3 diodi ed 1 raddrizzatore - Altoparlante di controllo - Inseritori per 20 linee - 1 attacco per microfono e 1 per pick-up - Alimentazione con tensione alternata di rete 42-60 Hz 1 Dimensioni: cm 52 x 28 x 28 - Compresse le valvole e le tasse radio: L. 102.000.

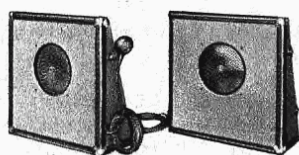
**G 1533-C** - Complesso amplificatore centralizzato 75 ÷ 100 watt BF, 48 linee facoltativamente inseribili, per scuole, collegi, ecc. - E' costituito da un mobile metallico portante: 1 amplificatore G 273-A, 1 sintonizzatore radio a M.d.F. e M.d.A. G 536, con agganciam. autom. delle stazioni a M.d.F., 1 complesso fonografico a quattro velocità, 1 pannello di comando - Alimentazione con tensione alternata di rete 42 ÷ 60 Hz - Dimensioni: circa cm 65 x 136 x 42 - Compresse le valvole e le tasse radio: L. 274.800.



G 1533-C



## AMPLIFICATORI A BASSA FREQUENZA

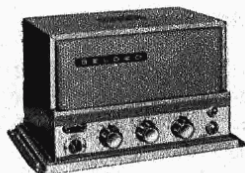


G 204-V

**G 204-V** - Amplificatore portatile a valigia 11 ÷ 15 watt BF, ad alimentazione mista, rete c.a. 110 ÷ 220 V e accumulatore. Ha 2 canali d'entrata con possibilità di miscelazione.

G 204/6, per accumulatore a 6 V; G 204/12, per accumulatore a 12 V. Dimensioni: cm 42 x 42 x 22 - Peso netto: circa kg 12,500 - Compresi microfono, 2 altoparlanti e cavi di collegamento:

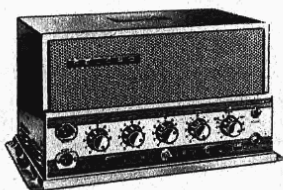
L. 51.800



G 215-AN / G 221-PA

**G 215-AN** - Amplificatore 15 ÷ 20 watt BF, per microfono e pick-up o registratore - Risposta da 30 a 15.000 Hz - 2 entrate miscelabili - Controllo di tono - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 5 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - Alimentazione con tensione alternata 100 ÷ 250 volt - Dimensioni cm 23x18x19 - Peso netto circa kg 7,500 - Compresse le valvole:

L. 31.700



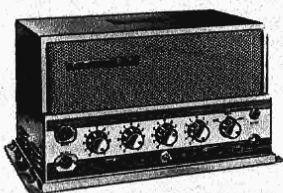
G 227-A

**G 221-PA** - Amplificatore 11 ÷ 15 watt BF ad alimentazione mista (rete e accumulatore) - Per microfono e pick-up o registrazione - Risposta da 100 a 12.000 Hz - 2 entrate miscelabili - Controllo di tono - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 4 valvole, 1 raddrizzatore al selenio e 1 vibratore - Dimensioni cm 33x18x19 - Peso netto circa kg. 7.

G 221/6-PA per tens. altern. da 110 a 220 volt e accumulatore a 6 volt.

G 221/12-PA per tens. altern. da 110 a 220 volt e accumulatore a 12 volt.

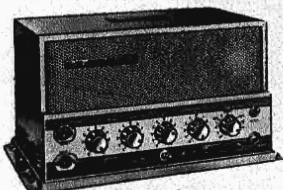
Compresse le valvole: L. 32.700



G 231-PA

**G 227-A** - Amplificatore 30 ÷ 35 watt BF, per 2 microfoni, pick-up e registrazione o sintonizzatore radio - Risposta da 30 a 15.000 Hz - Possibilità di miscelazione - 2 controlli di tono (bassi e alti) - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 5 valvole e 2 raddrizzatori al selenio - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 32x22x21 - Peso netto circa kg 12 - Compresse le valvole:

L. 46.500



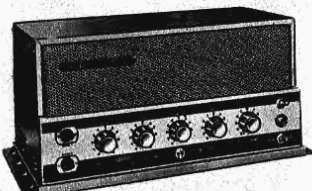
G 261-A

**G 231-PA** - Amplificatore 25 ÷ 35 watt BF ad alimentazione mista (rete e accumulatore) - Per 2 microfoni, pick-up e registratore - Risposta da 100 a 12.000 Hz - Possibilità di miscelazione - Controllo di tono - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 5 valvole, 2 raddrizzatori al selenio e 2 vibratori - Dimensioni cm 38x22x21 - Peso netto circa kg 16.

G 231/6-PA per tens. altern. da 100 a 250 volt e accumulatore a 6 volt.

G 231/12-PA per tens. altern. da 100 a 250 volt e accumulatore a 12 volt.

Compresse le valvole: L. 54.800



G 273-A / G 292-A

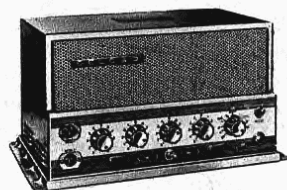
**G 261-A** - Amplificatore 50 ÷ 75 watt BF, per 2 microfoni, pick-up e registratore o sintonizzatore radio - Risposta da 30 a 15.000 Hz - Possibilità di miscelazione - 2 controlli di tono (bassi e alti) - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 7 valvole e 1 raddrizzatore al selenio - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 39x22x21 - Peso netto circa kg 15,5 -

Compresse le valvole: L. 51.200

## AMPLIFICATORI A BASSA FREQUENZA

**G 273-A** - Amplificatore 75+100 watt BF, per 2 microfoni, pick-up e registratore o sintonizzatore radio - Risposta da 30 a 15.000 Hz - Possibilità di miscelazione - 2 controlli di tono (bassi e alti) - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 8 valvole e 2 raddrizzatori al selenio - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 44x22x21 - Peso netto circa kg 17,8 - Compresa le valvole:

L. 55.900



G 276-AN

**G 292-A** - Amplificatore 100+150 watt BF, per 2 microfoni, pick-up e registratore o sintonizzatore radio - Risposta da 30 a 15.000 Hz - Possibilità di miscelazione - 2 controlli di tono (bassi e alti) - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 6 valvole, 2 raddrizzatori al selenio e 3 stabilizzatrici di tensione - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 44x22x21 - Peso netto circa kg 19 - Compresa le valvole:

L. 66.900



G 269-A

**G 276-AN/G 269-A** - Amplificatore combinabile, costituito da una unità pilota G 276-AN alla quale possono essere collegati da 1 a 20 amplificatori di potenza G 269-A, per potenze BF da 100 a 2.000 watt (3.000 watt di punta).

**G 276-AN** - Preamplificatore pilota, per 2 microfoni, pick-up e registratore o sintonizzatore radio - Possibilità di miscelazione - 2 controlli di tono (bassi e alti) - Uscita a bassa impedenza per G 269-A - 4 valvole e 1 raddrizzatore - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 39x22x21 - Peso netto circa kg 7 - Compresa le valvole:

L. 29.200



G 297

**G 269-A** - Amplificatore 100+150 watt BF - per G 276-AN - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 5 valvole, 2 raddrizzatori e 3 stabilizzatrici di tensione - Alimentazione con tensione alternata da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 44 x 22 x 21 - Peso netto circa kg. 19 - Compresa le valvole:

L. 57.000

**G 297** - Valigia con amplificatore G 221-PA (11+15 watt BF, alimentazione mista) da usare in unione alla valigia G 295, per impianti portatili.

**G 297/6** - Vedi caratteristiche del G 221/6-PA. Alimentaz. rete 110-220 volt e accumulatore a 6 volt.

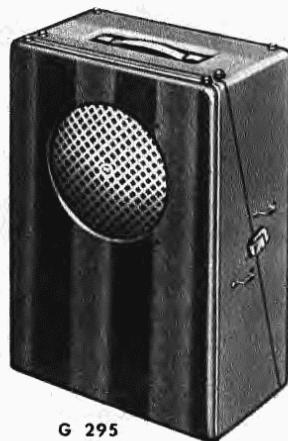
L. 43.000

**G 297/12** - Vedi caratteristiche del G 221/12-PA. Alimentaz. rete 110-220 volt e accumulatore a 12 volt.

L. 43.000

**G 295** - Valigia scomponibile con 2 altoparlanti SP 251/ST, 1 microfono M 1110/396, base da pavimento B 92/V e cavi vari con attacchi e prese. In unione alla valigia G 297 costituisce un impianto completo di amplificazione, con alimentazione rete-accumulatore

L. 55.000



G 295

## ALTRI AMPLIFICATORI

**G 229-PA** - Amplificatore 25+35 watt BF ad alimentazione mista (rete c.a. 110+220 volt ed accumulatore 6 oppure 12 volt).

2 entrate per microfono, miscelabili con 1 canale per pick-up commutabile su due entrate - Risposta da 100 a 10.000 Hz - Controllo di tono (frequenze alte) - 16 impedenze d'uscita da 1,25 a 500 ohm - 7 valvole, 1 raddrizzatore al selenio e 2 vibratori - Dimensioni cm 39 x 22 x 23 - Peso kg 15,3.

Compresa le valvole: L. 50.500



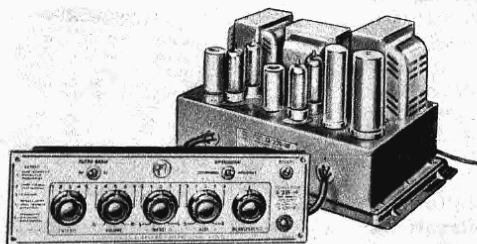
G 229-PA



## AMPLIFICATORI PER STEREOFONIA

Questi doppi amplificatori sono costituiti da un preamplificatore a due canali che reca sul pannello frontale tutti i comandi e da una doppia unità di potenza alla quale dovranno essere collegati i due altoparlanti o gruppi di essi. Tutti questi apparecchi sono stati realizzati tenendo conto delle elevate esigenze di qualità richieste in questo campo, e sono quindi in grado di fornire, se utilizzati con altoparlanti, complessi fonografici e sintonizzatori adeguati, riproduzioni di Alta Fedeltà Stereofonica.

### AMPLIFICATORE STEREOFONICO G 235-HF/G 236-HF



- POTENZA D'USCITA BF 10 + 10 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 20 A 20.000 HZ
- 5 CIRCUITI D'ENTRATA
- FILTRO ANTI-ROMBO
- 2 CONTROLLI DI TONO
- CONTROLLO FISIOLÓGICO DI VOLUME

Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1 % - Ingressi per fono magnetico a riluttanza, fono piezoelettrico, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore magnetico mono e stereofonico - Uscite combinabili da 3 a 24 ohm - Regolatore di bilanciamento - Filtro anti-rombo sotto i 20 Hz - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 290 V con cambiotensioni (Consumo 90 VA) - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 33 x 18,5 x 20 - Pesi netti: preamplificatore kg 1,670; amplificatore finale kg 9.

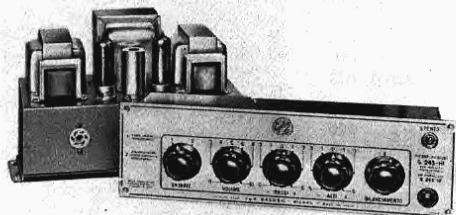
**G 235-HF** Preamplificatore stereofonico a 5 entrate

Lire 29.000

**G 236-HF** Amplificatore finale stereofonico 10 + 10 watt BF

Lire 42.000

### AMPLIFICATORE STEREOFONICO G 243-HF/G 244-HF



- POTENZA D'USCITA BF 4 + 4 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 60 A 10.000 Hz
- 2 CIRCUITI D'ENTRATA
- 2 CONTROLLI DI TONO

Distorsione ed intermodulazione inferiori al 3 % - Ingressi per fono piezoelettrico e radiosintonizzatore o TV-suono - Uscite combinabili da 3 a 24 ohm - Regolatore di bilanciamento - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 230 V con cambio-tensioni (Consumo 75 VA) - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 24 x 13 x 17 - Pesi netti: preamplificatore kg 1,500; amplificatore finale kg 5,500.

**G 243-HF** Preamplificatore stereofonico a 2 entrate

Lire 19.500

**G 244-HF** Amplificatore finale stereofonico 4 + 4 watt BF

Lire 28.000

Ciascun preamplificatore può essere accoppiato ad una qualsiasi delle unità di potenza, per cui è possibile realizzare anche le coppie G 235-HF - G 244-HF (5 circuiti d'ingresso - potenza 4 + 4 watt BF) oppure G 243-HF - G 236-HF (2 circuiti d'ingresso - potenza 10 + 10 watt BF).

## AMPLIFICATORI AD ALTA FEDELTA'

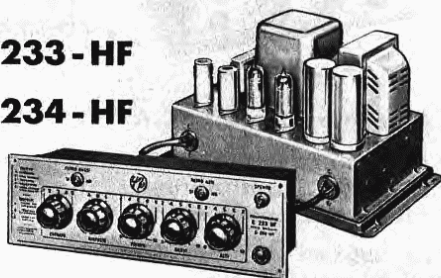
La moderna tecnica dell'amplificazione sonora ad Alta Fedeltà richiede che i relativi apparecchi siano realizzati secondo rigorosi principi di altissima qualità in ogni loro componente e di grande accuratezza di montaggio e di collaudo.

Il G 233-HF/G 234-HF ha il preamplificatore separato; gli altri due modelli, G 203-HF e G 232-HFN hanno il preamplificatore incorporato. In tutti i casi si raccomanda l'uso di complessi fonografici, registratori magnetici, sintonizzatori ed altoparlanti di alta qualità.

- POTENZA D'USCITA BF 15 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 20 a 20.000 Hz
- 5 CIRCUITI D'ENTRATA
- EQUALIZZATORE FONOGRAFICO
- FILTRI ANTI-ROMBO E ANTI-FRUSCIO
- 2 CONTROLLI DI TONO

### G 233-HF

### G 234-HF



Ingressi per fono magnetico a riluttanza, fono piezoelettrico, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore magnetico, microfono - Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Uscite da 3 a 24 ohm - Equalizzatore CEI-RIAA e 78 giri - Filtro « anti-rumble » - Filtro anti-fruscio - Controllo di volume a correzione fisiologica - Controlli di tono (Alti e Bassi) - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 290 V - Dimensioni: preamplificatore cm 33,5 x 10 x 8,5; amplificatore finale cm 33 x 18,5 x 20 - Pesi netti: preamplificatore kg 1,650; amplificatore finale kg 8.

Lire 71.000

### G 203-HF

- POTENZA D'USCITA BF 7 + 11 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 20 A 20.000 Hz
- 2 CIRCUITI D'ENTRATA
- 2 CONTROLLI DI TONO



Ingressi per fono magnetico e per fono a cristallo, o registratore o sintonizzatore - Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Uscite da 3 a 24 ohm - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 250 volt - Dimensioni cm 33x18x19 - Peso netto circa kg 6,5.

Lire 30.500

### G 232-HFN

- POTENZA D'USCITA BF 20 ÷ 35 WATT
- RISPOSTA LINEARE DA 30 A 20.000 Hz
- 4 CIRCUITI D'ENTRATA
- 2 CONTROLLI DI TONO

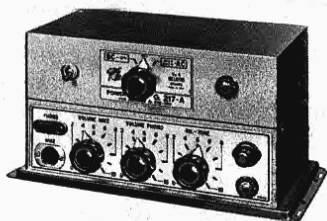


Ingressi per microfono e fono magnetico, fono a cristallo, radiosintonizzatore, TV-suono, registratore - Distorsione ed intermodulazione inferiori all'1% - Uscite da 3 a 250 ohm - Alimentazione con tensioni alternate da 100 a 250 V - Dimensioni cm 39 x 22 x 21 - Peso netto circa kg 12,500.

Lire 58.000

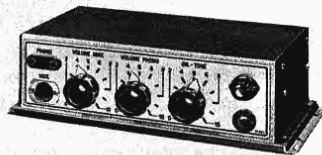


## AMPLIFICATORE A TRANSISTORI G 216



G 216/G 217

- POTENZA 10 ÷ 17 WATT BF
- ENTRATE PER MICRO E FONO
- POSSIBILITA' DI MISCELAZIONE



G 216

**Alimentazione C.C./C.A.**

**Alimentazione C.C. 12 volt**

*Questo amplificatore a bassissimo consumo è particolarmente adatto per la diffusione sonora a bordo di automezzi od imbarcazioni, essendo richiesto per il suo funzionamento un semplice accumulatore a 12 volt, tipo auto.*

Due ingressi ad alta impedenza, per microfono e pick-up, miscelabili - Risposta da 100 a 10.000 Hz - Controllo di tono (frequenze alte) - 16 impedenze d'uscita - Alimentazione con cc (accumulatore) 12 V (solo amplificatore G 216), oppure cc 12 V e 24 V e ca 100-230 V, se il G 216 viene fatto funzionare in unione al proprio apposito alimentatore G 217, sovrapponibile - Basso consumo di corrente: 0,2 ampère in assenza di segnale, 1,5 ampère a piena potenza - Dimensioni: solo G 216: cm 28x14x8,5; amplificatore con alimentatore sovrapposto: cm 28x14x16.

**Amplificatore G 216** completo di 7 transistori

**Lire 29.000**

**Alimentatore G 217** per amplificatore G 216

**Lire 17.000**

## AMPLIFICATORE A TRANSISTORI G 223

### ALIMENTATORE G 224 PER AMPLIFICATORE G 223



G 223

- POTENZA 20 ÷ 35 W BF
- ENTRATE MICRO E FONO
- POSSIBILITA' DI MISCELAZIONE



G 224

**Alimentazione C.C. 12 volt.**

**Alimentatore C.C./C.A.**

*Il G 223 ha le stesse caratteristiche dell'amplificatore G 216 illustrato qui sopra, ma ha una potenza a Bassa Frequenza circa doppia; ciò ne consente l'uso per impianti di maggiore mole.*

4 ingressi ad alta impedenza, 2 per microfono e 2 per pick-up, miscelabili - Risposta da 100 a 10.000 Hz - Controllo di tono (frequenze alte) - 16 impedenze d'uscita - Alimentazione con cc (accumulatore) 12 volt (solo amplificatore G 223), oppure cc 12 volt e 24 V e ca 100 ÷ 230 volt, se il G 223 viene fatto funzionare in unione al proprio apposito alimentatore G 224, a transistori - Basso consumo di corrente: 0,3 ampère in assenza di segnale, 3,5 ampère a piena potenza - Dimensioni G 223 cm 24 x 19 x 10; G 224 cm 24 x 16 x 14 - Peso: G 223 kg. 4,1; G 224 kg 4,4.

**Amplificatore G 223** completo di 8 transistori.

**Lire 39.000**

**Alimentatore G 224** per amplificatore G 223.

**Lire 22.000**



# TROMBE AMPLIFICATE A TRANSISTORI "AMPLIVOCE", - N. 2581 - N. 2582

- PORTATA OLTRE 300 METRI
- FUNZIONAMENTO ISTANTANEO
- AUTONOMIA DELLE PILE DA 4 A 6 MESI
- RESISTENTE AL CALORE, ALLA PIOGGIA E AL GELO
- PESO E DIMENSIONI RIDOTTE
- PILE DI TIPO NORMALE E DI BASSO COSTO
- CINGHIA A SPALLA PER IL TRASPORTO

Le applicazioni della tromba amplificata a transistori « AMPLIVOCE » sono numerosissime: nei cantieri di costruzione, nelle gare sportive, nei « luna park », ed in genere dovunque sia necessario diffondere a distanza annunci, avvisi, chiamate. L'uso dell'« Amplivoce » è semplicissimo: è sufficiente portare alla bocca l'apparecchio, premere l'interruttore a grilletto e parlare.

**N. 2581 - Tromba amplificata a transistori.** Alimentazione con 6 pile cilindriche da 1,5 volt. Dimensioni: lunghezza cm 42, diametro cm 24. Peso kg 1,5 . . . . . Senza pile Lire 23.000



N. 2581

**cantieri di  
costruzione**



N. 2582

Nella tromba « AMPLIVOCE » N. 2582, che ha le stesse caratteristiche di potenza e di portata della precedente, il microfono è montato ad innesto e può essere usato tanto sulla tromba, quanto all'estremità di un cavo di m 2,50 munito di impugnatura-interruttore che può essere tenuta in mano o appesa al collo. La tromba può in questi casi essere portata a tracolla, o fissata sul tetto di una auto o dove meglio convenga per una buona diffusione della voce.

E' utilissima per guide turistiche, annunci ai passeggeri in autobus, avvisi pubblicitari da automezzi o imbarcazioni, banchi di vendita, ecc.

**N. 2582 - Tromba amplificata a transistori con microfono separabile e cavo di m 2,50 con impugnatura-interruttore.** Altre caratteristiche come la tromba « Amplivoce » N. 2581.

Senza pile Lire 25.000

**N. 80642 - Microfono direzion. per « Amplivoce » N. 2582** . . . . . L. 3.500

**N. 80649 - Cordone per microfono (m 2,50), con impugnatura-interruttore e spina, per « Amplivoce » N. 2582** . . . . . L. 2.500

**N. 2525 - Unità magnetodinamica per « Amplivoce » N. 2581 e N. 2582** . . . . . L. 3.900

**N. 2597 - Membrana per unità N. 2525** L. 900



**annunci e avvisi**



## TROMBE ESPONENZIALI

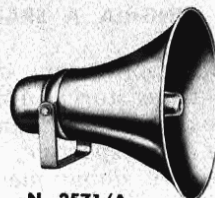
Questa estesa serie di trombe esponenziali consente di risolvere qualsiasi problema di impianto di diffusione sonora, anche su aree vastissime. In alcune di queste trombe sono applicabili le unità magnetodinamiche di recente realizzazione N. 2521, 2522 e 2523, di alto rendimento e di costruzione solidissima, a tenuta di pioggia. Per i particolari si veda il Bollettino Tecnico N. 84.



N. 2570

**N. 2570 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 12 watt.** Impedenza 16 ohm. Diametro mm 234. Frequenza di taglio 450 Hz. Peso kg. 2,500. Composta da tromba a giglio N. 2549 e unità N. 2564. Completa di unità . . . . . Lire 7.800

**N. 2571/A - Tromba esponenziale per una potenza massima di 20 watt.** Impedenza 16 ohm. Diametro mm 448. Frequenza di taglio 250 Hz. Peso kg. 3,150. Composta da tromba a giglio N. 2551 e unità N. 2567. Completa di unità . . . . . Lire 15.300



N. 2571/A

**N. 2573 - Tromba esponenziale per una potenza massima di 35 watt.** Impedenza 16 ohm o superiore (vedi a pag. seguente le unità N. 2521, 2522 e 2523). Diametro mm 630. Frequenza di taglio 150 Hz. Peso circa kg. 5,900. Composta da tromba a giglio N. 2553 e unità.  
Con unità N. 2521 Lire 25.800  
Con unità N. 2522 Lire 28.300  
Con unità N. 2523 Lire 28.300

**N. 2574 - Tromba esponenziale a lunga portata per una potenza massima di 35 watt.** Impedenza 16 ohm o superiore (vedi a pag. seguente le unità N. 2521, 2522, 2523). Diametro mm 640. Frequenza di taglio 130 Hz. Peso kg. 6,280. Composta da tromba a giglio N. 2554 e unità.  
Con unità N. 2521 Lire 28.300  
Con unità N. 2522 Lire 30.800  
Con unità N. 2523 Lire 30.800



N. 2573

**N. 2576 - Tromba esponenziale piatta (rettangolare) per una potenza massima di 20 watt.** Impedenza 16 ohm. Dimensioni bocca mm. 485 x 255. Frequenza di taglio 180 Hz. Composta da tromba a giglio N. 2556 e unità N. 2567. Completa di unità . . . . . Lire 15.300

**N. 2578/A - Tromba esponenziale a 4 unità per una potenza massima di 50 watt.** Impedenza 4 ÷ 5 ohm (unità collegate in parallelo) o superiore (50 - 70 - 125 ohm) usando il trasformatore di linea N. 5562, incorporabile nella tromba. Diametro mm 636. Frequenza di taglio 175 Hz. Peso kg. 10,860. Composta da tromba a giglio N. 2557 e unità. Con 4 unità N. 2567 e trasformatore Lire 48.100

**N. 2579 - Tromba esponenziale a lunga portata, potenza massima 50 watt.** Impedenza 16 : 20 ohm. Diametro mm 725. Frequenza di taglio 150 Hz. Peso kg. 9,760. Composta da tromba diritta N. 2559 e unità N. 2569. Completa di unità . . . . . Lire 49.000



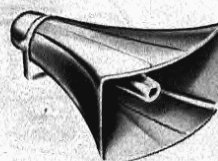
N. 2574



N. 2579



N. 2578/A



N. 2576



## TROMBE ESPONENZIALI "A PIOGGIA,,

Queste trombe esponenziali, del tipo cosiddetto « a pioggia », vengono di consueto installate con asse verticale e montaggio sospeso. Servono per la sonorizzazione in un vasto angolo delle aree sottostanti, e consentono una uniforme distribuzione del suono anche a non grandi livelli di potenza a Bassa Frequenza. La tromba N. 2535 è in materiale anti-urto particolarmente resistente agli agenti atmosferici, e per le sue piccole dimensioni ed il suo prezzo molto conveniente è adatta nei casi in cui la potenza debba essere distribuita fra molti diffusori; la tromba N. 2575, metallica e di maggior mole, è adatta per potenze superiori. Per le unità e membrane si veda più sotto.



N. 2535



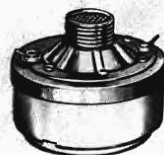
N. 2575

N. 2535 - Tromba esponenziale « a pioggia » per una potenza massima di 10 watt. Impedenza 8 ohm. Diametro massimo mm 250. Composta da tromba N. 2515 ed unità N. 2525. Peso kg. 1,150 . . . Lire 6.800

N. 2575 - Tromba esponenziale « a pioggia » per una potenza massima di 20 ÷ 35 watt. Impedenza 16 ohm. Diametro mm 650. Frequenza di taglio 125 Hz. Peso kg. 5,300. Composta da tromba a giglio N. 2555 e unità.  
Con unità N. 2521 Lire 23.800  
Con unità N. 2567 Lire 20.500

## UNITA' PER TROMBE ESPONENZIALI

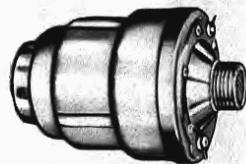
N. 2521 - Unità magnetodinamica completa per trombe N. 2573, 2574 e 2575. Costruzione a tenuta di pioggia, per installazioni permanenti all'aperto. Attacco a vite tipo americano « standard » 1"3/8 (18 filetti per 1"). Potenza di punta 35 watt. Impedenza 16 ohm. Diametro mm 110. Peso gr 1280 . . . . . Lire 7.800



N. 2521

N. 2522 - Unità magnetodinamica con trasformatore di linea incorporato. Per trombe N. 2573 e 2574. Caratteristiche come la precedente. Impedenze: 16 - 125 - 250 - 500 - 1.000 ohm. . . . . Lire 10.300

N. 2523 - Unità magnetodinamica, con trasformatore per usi speciali. Per trombe N. 2573 e 2574. Come la precedente, ma con impedenze 16 - 500 - 1.000 - 2.000 - 5.000 ohm . . . . . Lire 10.300



N. 2522 - N. 2523

N. 2525 - Unità magnetodinamica completa per tromba N. 2535. Potenza di punta 10 watt. Impedenza 8 ohm. Diametro mm 65. Peso gr. 450 . . . . . Lire 3.900

N. 2564 - Unità magnetodinamica completa per tromba N. 2570. Serve anche di ricambio per le trombe N. 2571, 2572 e 2578. Potenza di punta 20 watt. Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro mm 82. Peso gr. 960 . . . . . Lire 4.800

N. 2567 - Unità magnetodinamica completa per trombe N. 2571/A, 2575, 2576 e 2578/A. Attacco a vite tipo americano « standard » 1"3/8 (18 filetti per 1"). Potenza di punta 20 watt. Impedenza 16 ÷ 20 ohm. Diametro mm 82. Peso gr 960 . . . . . Lire 4.800



N. 2525



N. 2564-2567

N. 2594 - Membrana per unità N. 2564 e 2567, con bobina mobile 16 ÷ 20 ohm. Tipo rinforzato . . . . . Lire 900

N. 2595 - Membrana per unità N. 2521, 2522, 2523, con bobina mobile 16 ohm. . . . . Lire 1.000

N. 2597 - Membrana per unità N. 2525, con bobina mobile 8 ohm. . . . . Lire 900



N. 2595



N. 2597



## ALTOPARLANTI DI USO GENERALE



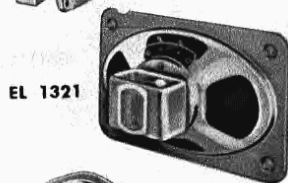
SP 91



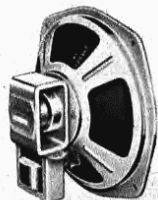
EL 712



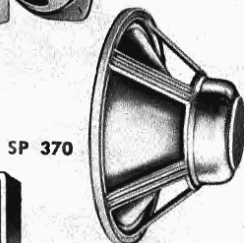
SP 160



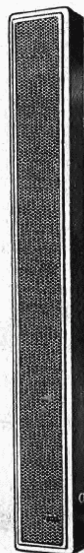
EL 1321



SP 225



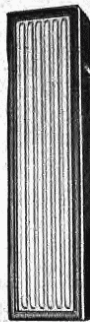
SP 370



N. 3111



N. 3103



N. 3109

Senza trasformatore; bobina mobile 6 ohm:

SP71/ST - Altoparlante diam. mm 73, potenza 0,5 W Lire 1.650

Senza trasformatore; bobina mobile 3,2 ohm:

SP91/ST - Altoparlante diam. mm 89, potenza 1,5 W Lire 1.750

SP101/ST - Altoparlante diam. mm 106, potenza 1,5 W Lire 1.900

SP102/ST - Come lo SP101, ma per ricev. a transistori Lire 1.900

SP125/ST - Altoparlante diam. mm 127, potenza 2 W Lire 2.000

SP160/ST - Altoparlante diam. mm 161, potenza 2 ÷ 3 W Lire 2.400

SP200/ST - Altoparlante diam. mm 202, potenza 3 ÷ 4 W Lire 2.850

SP225/ST - Altoparlante diam. mm 225, potenza 4 ÷ 5 W Lire 3.100

EL712/ST - Altop. ellittico d. mm. 70 e 120, pot. 1,5 W Lire 1.750

EL1018/ST - Altop. ellittico d. mm. 100 e 180, pot. 3 W Lire 2.250

EL1321/ST - Altop. ellittico d. mm. 130 e 210, pot. 3 W Lire 2.600

Senza trasformatore; bobina mobile 20 ohm:

SP370/ST - Altoparlante diam. mm 370, pot. 10 ÷ 15 W Lire 19.000

### TRASFORMATORI - Prezzi dei trasformatori per altoparlante:

per i modelli SP91/ST, SP101/ST ed EL712: L. 550; per i modelli SP125/ST ed SP160/ST: L. 600; per i modelli SP200/ST ed SP225/ST: L. 800; per il modello SP251/ST: L. 1.800; per i modelli EL1018 ed EL1321: L. 600.

### CASSETTE PER ALTOPARLANTI

N. 3102 - Cassetta per SP 160 e SP 200, in bachelite. Dimensioni cm 23 x 22 x 13. Peso gr 630 Lire 1.500

N. 3105 - Cassetta per SP 101 e SP 125, in bachelite. Dimensioni cm 16 x 15 x 10. Peso gr 400 Lire 1.000

## ALTOPARLANTI A COLONNA

Questi altoparlanti sono particolarmente adatti per la diffusione sonora in ambienti di cattive qualità acustiche (chiese, saloni, ecc.), per evitare echi o riflessioni. Hanno caratteristiche direzionali, qualità di riproduzione ottima e sono poco ingombranti e facilmente installabili ovunque.

N. 3109 - Altoparlante a colonna, direzionale. Impedenza 16 ohm - Potenza massima applicabile 6 watt - Dimensioni: altezza cm 59, larghezza cm 14, profondità cm 10 Lire 9.000

N. 3103 - Altoparlante a colonna, direzionale. Impedenza 20 ohm - Potenza massima applicabile 10 watt - Dimensioni: altezza cm 95, larghezza cm 17, profondità cm 14,5 - Peso netto circa: gr. 4280 Lire 20.480

N. 3104 - Altoparlante a colonna, direzionale. Potenza massima applicabile: 15 watt - Impedenza: 20 ohm - Dimensioni: altezza cm 130, larghezza cm 22, profondità cm 15,5 - Peso netto circa: gr. 6900 Lire 26.980

N. 3110 - Altoparlante a colonna, direzionale. In mobile metallico. Potenza massima applicabile 12 watt - Impedenza 12 ohm - Dimensioni: altezza cm 98, larghezza cm 15, profondità cm 10 - Peso netto kg 5,5 Lire 22.000

N. 3111 - Altoparlante a colonna, direzionale. In mobile metallico. Imped. 16 ohm - Potenza massima applicabile 15 watt - Dimensioni: altezza cm 122, larghezza cm 14,5 profondità cm 10 - Peso netto kg 7 Lire 25.000

## ALTOPARLANTI AD ALTA FEDELTA'

Questi altoparlanti sono stati progettati e costruiti appositamente per le esigenze dell'Alta Fedeltà. Oltre ai primi tre tipi sottoelencati, a semplice unità, merita particolare risalto il nuovissimo altoparlante bifonico, coassiale, SP 303.

Esso è costituito da due unità collegate fra loro con un filtro di frequenza, e può riprodurre ottimamente tutte le frequenze udibili. Si consiglia l'installazione di questi altoparlanti in casse acustiche opportune: nel « Bollettino Tecnico Geloso » n. 84, che viene inviato gratuitamente, sono dati i disegni costruttivi di alcune di esse.

**SP92/ST** - Altoparlante per frequenze alte ed altissime. Diametro mm 90 - Risposta da 2.000 a 15.000 Hz. Serve per la riproduzione delle frequenze più alte nei mobili diffusori acustici a due o più altoparlanti. Deve essere usato in serie ad un condensatore a carta 1  $\mu$ F/150 V. Impedenza della bobina mobile: 5 ohm. . . . . Lire 1.750

**SP251/ST** - Altoparlante a larga banda per frequenze basse, medie e alte, per impianti Alta Fedeltà. Diametro mm 253. Risposta da 50 a 10.000 Hz. Impedenza della bobina mobile: 5 ohm. . . . . Lire 4.600

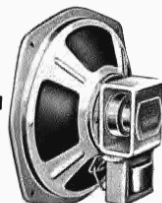
**SP301/ST** - Altoparlante a larga banda per frequenze basse, medie e alte, per impianti Alta Fedeltà. Diametro mm 300. Risposta da 30 a 9.000 Hz. Impedenza bobina mobile 5 ohm. . . . . Lire 6.000

**SP303/ST** - Altoparlante bifonico coassiale per l'intera gamma di frequenze udibili. Diametro 300 mm. Risposta da 30 a 18.000 Hz. Impedenza bobina mobile 16 ohm. Filtro di frequenze incorporato Lire 12.000

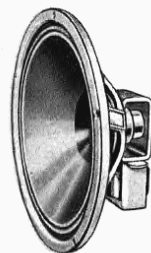
SP 92



SP 251



SP 301



SP 303



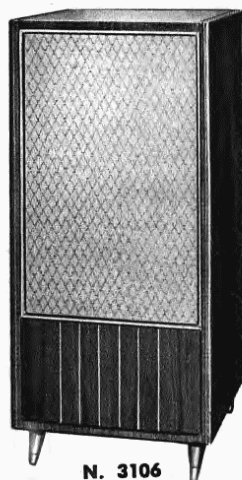
## MOBILE DIFFUSORE ACUSTICO AD ALTA FEDELTA' CON ALTOPARLANTI

Costruito in legno pregiato secondo dimensioni accuratamente calcolate, in esso sono posti in opera tutti gli accorgimenti necessari per assicurare un'ottima diffusione di una vasta gamma di frequenze acustiche evitando la produzione di risonanze o di vibrazioni parassite.

Questi accorgimenti consistono in un efficiente smorzamento ottenuto con adatti materiali assorbenti, e nell'uso di altoparlanti rigorosamente collaudati e selezionati: uno di grande diametro (tipo SP301/ST, per frequenze da 30 a 9.000 Hz), uno di piccolo diametro (tipo SP92/ST, per frequenze alte ed altissime).

L'impedenza d'entrata è di 5 ohm. Il « cross-over » è a circa 8.000 Hz. La risposta del complesso è da 30 a 15.000 Hz. La diffusione nell'ambiente è ottima anche per le più alte frequenze.

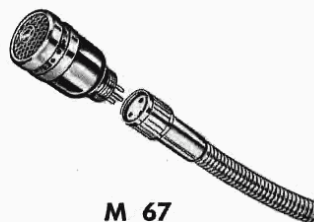
**Prezzo Lire 52.000**



N. 3106



# MICROFONI DINAMICI DIREZIONALI



I nuovi microfoni magnetodinamici « SELECTIV » risolvono brillantemente vari problemi di ripresa dei suoni. I più importanti di essi sono:

- attenuare fortemente suoni o rumori indesiderati e « porre in primo piano la voce o il suono che interessa, col massimo effetto di presenza;
- consentire una maggiore distanza dal microfono, a parità di livello, chiarezza e fedeltà;
- ridurre molto l'effetto Larsen (reazione elettroacustica) che si ha quando gli altoparlanti sono vicini al microfono o nello stesso ambiente;

Il primo problema si presenta in locali rumorosi o affollati: la caratteristica direzionale (vedere diagramma a destra) del « SELECTIV » è tale che solo i suoni che giungono ad esso frontalmente (entro un angolo di 90°) vengono ripresi con massima sensibilità, mentre gli altri vengono attenuati fino ad avere, dietro il microfono (entro un angolo di 120°), ricettività quasi nulla.

Il secondo vantaggio interessa i cantanti, gli oratori, i conferenzieri che possono gestire liberamente, tenendo il microfono più distante in modo che non nasconda il viso.

L'attenuazione dell'« effetto Larsen » è utilissima negli impianti di amplificazione per teatri e locali di riunione ove spesso gli altoparlanti sono vicini ai microfoni; coi « SELECTIV » è possibile evitare reazioni acustiche e conseguire una maggiore amplificazione.

Anche per le registrazioni magnetiche è molto vantaggioso un microfono « SELECTIV »: esso consentirà nitidissime registrazioni di Alta Fedeltà, eliminando l'effetto di confusione dovuto alla riflessione dei suoni contro le pareti.

La gamma di risposta dei « SELECTIV » è da 80 a 14.000 Hz; la serie si compone di cinque tipi e dei relativi supporti e basi (vedi pag. seguente).



*"Ascoltano soltanto voi."*

# CARDIOIDI

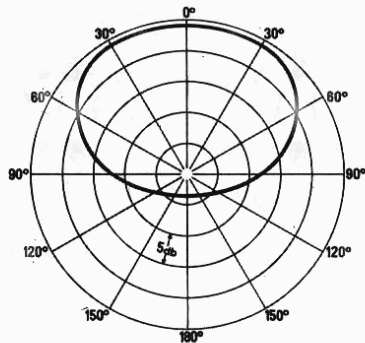
# "Selectiv"

- M 58** - Microfono dinamico direzionale a bassa impedenza (250 ohm), con interruttore. Da usare per lunghe linee di collegamento (fino a 500 m), con trasformatore di linea N. 343/A. Con m 1,50 di cavo schermato ed attacco N. 396. Peso netto gr 470 . . . . . Lire 8.800
- M 59** - Microfono direzionale ad alta impedenza, con interruttore. Da usare per linee di collegamento fino a 10-12 m, con attacco diretto all'amplificatore. Con m 1,50 di cavo schermato ed attacco N. 396. Peso netto gr 470 . . . . . Lire 9.000
- M 65** - Microfono dinamico direzionale « a stilo » a bassa impedenza, (per lunghe linee di collegamento). da usare con trasf. N. 343/A. Con m 1,50 di cavo schermato e attacco N. 396. Peso netto gr 315 Lire 6.800
- M 66** - Microfono dinamico direzionale « a stilo », ad alta impedenza, (per collegamento diretto all'amplificatore). Con m 1,50 di cavo schermato ed attacco N. 396. Peso Netto gr 350 . . . . . Lire 7.000
- M 66/9008** - Come lo M 66, ma con spina N. 9008, per registratori magnetici Geloso . . . . . Lire 7.000
- M 67** - Microfono dinamico direzionale a bassa impedenza (per lunghe linee da collegamento. Sola testina con spine da innestare sui supporti flessibili S 97 S od S 99 (pag. 46). Deve essere usato col trasformatore linea/amplificatore N. 343/A. Peso gr 195 . . . . . Lire 4.900

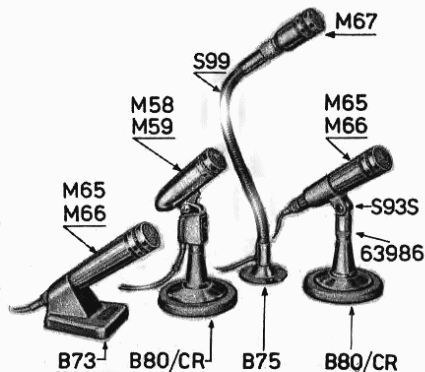
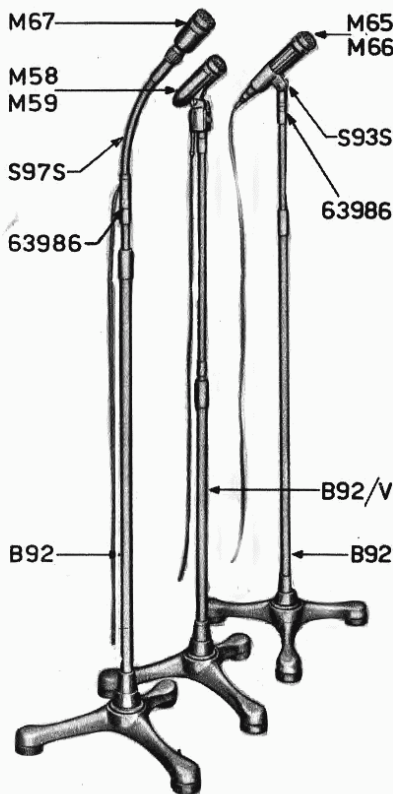
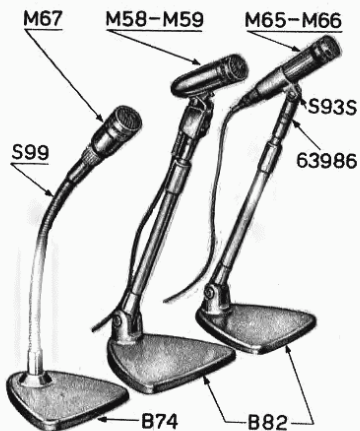


343/A

**343/A** - Trasformatore elevatore linea/amplificatore per microfoni M 58, M 65 e M 67. Da interporre fra la linea a bassa impedenza (lunghezza fino a 500 m) dei microfoni e l'ingresso all'amplificatore. Con cavi e prese N. 396 e N. 397 - L. 2.800



Il diagramma mostra che la sensibilità dei « SELECTIV » varia dal fronte al dietro del microfono, diminuendo di circa 10 volte (20 dB).



Ecco le varie combinazioni dei microfoni « SELECTIV » e relative basi da tavolo, da pannello, da banco e da pavimento. Per i prezzi delle basi si veda a pagina 46.

Le prolunghe in cavo schermato (m 5, m 7,50 e m 10) sono descritte a pagina seguente.



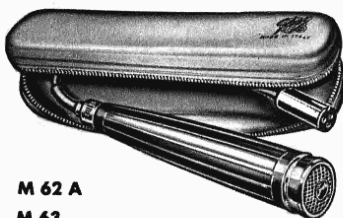
# MICROFONI DINAMICI AD ALTA FEDELTA'

## CON DIAGRAMMA « PANORAMICO »

Per le loro elevate caratteristiche e per il rigore scientifico della loro realizzazione, questi microfoni costituiscono un prodotto di classe superiore destinato, oltre che ai più impegnativi usi professionali, anche all'impiego in tutti quei casi nei quali si voglia ottenere la più alta fedeltà possibile. La risposta alle frequenze è lineare fra 60 e 14.000 Hz. Per le basi si veda a pag. 46.



M 60 A  
M 61



M 62 A  
M 63

### NUMERI DI CATALOGO

**M 60 A** - Testina di microfono dinamico a media impedenza d'uscita (250 ohm). Circuito d'uscita isolato dalla massa, per l'uso facoltativo di una linea bilanciata oppure non bilanciata. Completa di cavo di collegamento lungo metri 1,50, con spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa gr 470. . . . . Lire 8.500

**M 61** - Testina di microfono dinamico ad alta impedenza d'uscita per attacco diretto con l'amplificatore. Completa di cavo di collegamento e di spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa gr 470. Lire 8.800

**M 62 A** - Microfono dinamico a stilo, a media impedenza d'uscita (250 ohm). Circuito d'uscita isolato dalla massa, per l'uso facoltativo di una linea bilanciata o non bilanciata. Completo di cavo di collegamento lungo metri 1,50, con spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa: del solo microfono gr 280, del microfono completo di cavo (m 1,50) gr 340. . . . . Lire 6.500

**M 63** - Microfono dinamico a stilo, ad alta impedenza d'uscita per attacco diretto con l'amplificatore. Completo di cavo di collegamento lungo metri 1,50 e di spinotto d'attacco N. 396. Peso netto circa: del solo microfono gr 280, del microfono completo di cavo gr 340. Lire 6.800

Ogni testina microfonica è fornita in elegante custodia imbottita, adatta per la conservazione e il trasporto.



N. 343/A

**N. 343/A** - Trasformatore elevatore linea/amplificatore per microfoni dinamici. Deve essere usato con i microfoni M 60A ed M 62A, interponendolo fra microfono e amplificatore, in vicinanza di questo ultimo. Con cavi e spine N. 397 e N. 396. Peso gr 170 . . . Lire 2.800

### PROLUNGHE SCHERMATE PER MICROFONI

**N. 390** - Prolunga schermata di metri 7,50, con presa N. 397 e spinotto N. 396 . . . Lire 1.700

**N. 394** - Prolunga schermata di metri 5, con presa N. 397 e spinotto N. 396 . . . Lire 1.300

**N. 395** - Prolunga schermata di metri 10, con presa N. 397 e spinotto N. 396 . . . Lire 2.000

**N. 399** - Prolunga schermata di metri 3,50, con spina N. 9008 e presa N. 9004/S. . . Lire 1.300



M 62 A  
M 63  
con  
base  
B 80/CR  
e S 95



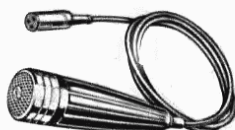
M 60 A - M 61  
con base  
B 82

## MICROFONI AD ALTA IMPEDENZA

I microfoni M 1110 ed M 1112 possono essere direttamente montati sulle basi B 71 (da avvitare su pannelli), B 72 (da tavolo, altezza fissa), B 82 (da tavolo, altezza regolabile), B 92 (da pavimento, altezza regolabile) e B 92/v (come B 92, ma scomponibile per impianti volanti). I microfoni M 51 possono essere montati sulle stesse basi, ma interponendo il supporto di innesto rapido S 98. Vedere pag. 46.



M 1112



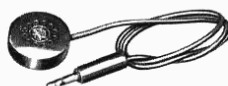
M 51



T 28



T 34



T 29

M 409



UN 13

**M 1110/396** - Microfono ad elevata linearità di risposta, con interruttore. Corpo esterno in metallo cromato, con giunto di base ad inclinazione regolabile dotato di supporto ad innesto rapido. Sola testina, con m 2,50 di cavo ed attacco schermato N. 396 . . . Lire 4.300

**M 1110/9008** - Come il precedente, ma con spina-jack N. 9008 . . . Lire 4.300

**M 1110/V/396** - Come M 1110/396, con controllo di volume e spina N. 396 . . . Lire 4.500

**M 1112/396** - Microfono ad elevata linearità di risposta. Corpo esterno in materiale infrangibile, con inclinazione regolabile. Solo testina, con m 2,50 di cavo ed attacco N. 396 Lire 2.900

**M 1112/9008** - Come il precedente, ma con spina-jack N. 9008 . . . Lire 2.900

**M 51/396** - Microfono « a stilo » ad elevata linearità di risposta. Corpo esterno in materiale infrangibile e metallo cromato. Con m 2,50 di cavo ed attacco schermato N. 396 Lire 2.900

**M 51/9008** - Come il precedente, ma con spina-jack N. 9008 . . . Lire 2.900

**T 28** - Microfono da tavolo con m 1,50 di cavo spina-jack N. 9008 . . . Lire 2.700

**T 29** - Microfono per occhietto. Con m 2,50 di cavo ed attacco a spina-jack N. 9008 Lire 2.000

**T 34** - Microfono da tavolo. Con m 1,50 di cavo a spina-jack N. 9008 . . . Lire 2.600

**M 55** - Microfono segreto, per scrivania; a forma di portapenna, con penna a sfera, m 1,50 di cavo e spina N. 9008 . . . Lire 6.800

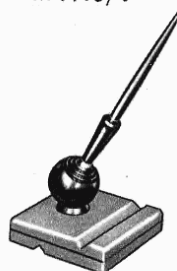
**M 42** - Microfono da impugnare, con interruttore a posizione « Inserito » fissabile (premere e ruotare il pulsante). Con m 2,50 di cavo ed attacco schermato N. 396 . . . Lire 3.000



M 1110



M 1110/V



M 55



M 42



UN 11

## CAPSULE PER MICROFONI

UN 11 - Per M 40, M 41, M 42 e M 55 Lire 1.200

UN 11/S - Per T 34 e T 28 . . . Lire 1.200

UN 13 - Per M 1110, M 1112, M 51, T 27 Lire 1.250

M 409 - Per M 1100 ed M 400 . . . Lire 1.250



## SUPPORTI E BASI PER MICROFONI

### PER USO GENERALE

(attacco a vite diam. mm. 14, passo mm. 0,75)

**B 71** - Basetta forata (per installazioni fisse su pannello) . . . . . Lire 250

**B 72** - Base da tavolo per microfono, ad altezza fissa. Peso netto gr 150 . . . . . Lire 250

**B 80/CR** - Base da tavolo per microfono, ad altezza fissa. Peso gr 450 . . . . . Lire 1.000

**B 82** - Base da tavolo, ad altezza regolabile da cm. 35 a cm 53. Completa di raccordo N. 63986. Peso kg 2,1 . . . . . Lire 4.400

**B 92** - Base da pavimento, ad altezza regolabile da cm 84 a cm 142. Completa di Raccordo N. 63986. Peso kg 2,1 . . . . . Lire 5.400

**B 92/V** - Base da pavimento, come la B 92, ma con asta smontabile in 3 sezioni, per impianti in valigia . . . . . Lire 5.600

### PER USI PARTICOLARI

**B 72/V** - Come la B 72, ma verniciata in bianco, per microfono M 1112 . . . . . Lire 600

**S 95** - Supporto per innesto rapido dei microfoni M 62 A ed M 63 sulle basi per uso generale sopra indicate . . . . . Lire 1.300

**S 98** - Supporto per innesto rapido del microfono M 51 sulle basi per uso generale . Lire 500

### PER MICROFONI DIREZIONALI

**M 65 - M 66 - M 67**

*I microfoni M 65 ed M 66 possono essere innestati sulla base da tavolo B 73 direttamente, oppure sulle altre basi di nostra produzione, interponendo il supporto ad innesto rapido S 93 S. Il microfono M 67 deve invece essere usato in unione ai supporti flessibili S 99 (per basi B 74 e B 75) oppure S 97 S (per le basi B 92 e B 92/V). La base B 74 (mobile, da tavolo) e la B 75 (da avvitare fissa su pannello) possono essere usate solo col supporto flessibile S 99.*

**S 93 S** - Supporto ad innesto rapido per microfoni M 65 ed M 66. Attacco a vite 5/8", con snodo e raccordo N. 63.986 . . . Lire 650

**S 97 S** - Supporto flessibile per microfono M 67. Con attacco ad innesto per il microfono, m 1,50 di cavo schermato e spina N. 396. Attacco a vite 5/8" e raccordo N. 63.986 L. 2.900

**S 99** - Supporto flessibile per microfono M 67. Da usare con le basi B 74 e B 75. Con attacco ad innesto per il microfono, m 1,50 di cavo schermato e spina N. 396 . . . . . Lire 3.200

**N. 63.986** - Raccordo tra filettatura decimale diametro 14 mm e filettatura 5/8" (27 filetti per poll.) « standard » americano . . . Lire 150

**B 73** - Base da tavolo ad altezza fissa per microfoni M 65 ed M 66 . . . . . Lire 700

**B 74** - Base da tavolo per S 99 . . . Lire 1.100

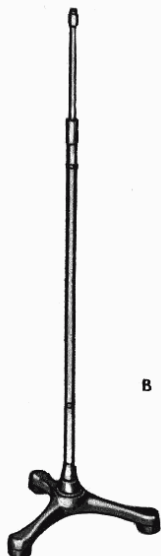
**B 75** - Base fissa da pannello per S 99 Lire 400



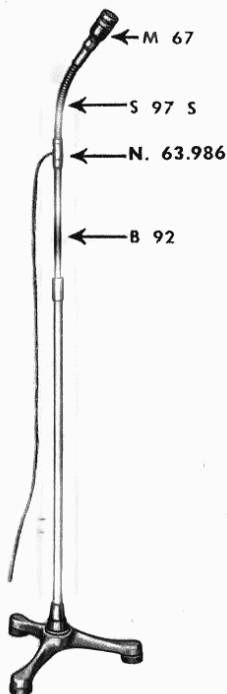
B 71



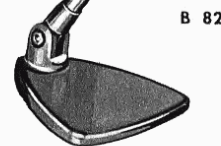
B 80/CR



B 92



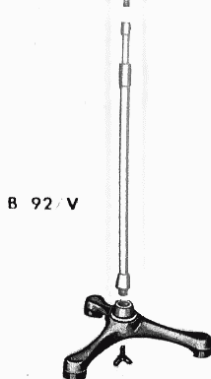
B 72



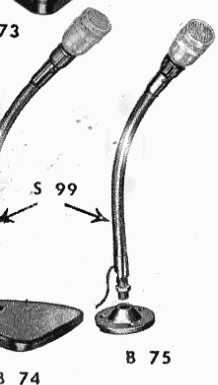
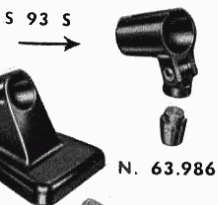
B 82



S 98



B 92 V



# IMPIANTO INTERCOMUNICANTE A VIVA VOCE A TRANSISTORI "TRANSPHONIC"



Posto dipendente  
semplice N. 9510

Posto di comando principale  
N. 9501

Posto dipendente doppio  
N. 9511

L'impianto intercomunicante a viva voce « Transphonic » si basa essenzialmente sull'uso di due apparecchi elementari, il posto di comando e il posto dipendente, e si presta alla rapida realizzazione di reti di comunicazioni interne di svariati tipi. L'impianto è totalmente autonomo da qualsiasi forma di alimentazione esterna e dalla rete telefonica eventualmente installata. Il posto di comando principale contiene lo amplificatore a transistori necessario al funzionamento e le batterie di alimentazione, di lunghissima durata; è previsto sopra di esso lo spazio d'appoggio per un apparecchio telefonico, onde ridurre al minimo l'ingombro sulla scrivania. I posti dipendenti sono dotati di interruttore di « segreto » e di pulsante di chiamata del posto principale, con indicatore luminoso di linea libera. Il posto principale può comunicare con cinque posti dipendenti, oppure con quattro posti dipendenti ed un altro posto principale avente anch'esso quattro posti dipendenti e così via. Altri particolari su questi apparecchi sono riportati nel Bollettino Tecnico N. 84, pag. 62-63.

**N. 9501 - Posto di comando principale**, con amplificatore a transistori e due altoparlanti-microfono. Linee d'uscita per 5 posti dipendenti e linea d'entrata per altro posto di comando. Con m 1,80 di cavo flessibile a 16 conduttori, spina multipla N. 9535 e presa N. 9536 . . . . . **L. 29.500**

**N. 9505 - Tavoletta** da applicare al N. 9501, per il supporto di telefoni a base allungata (cm 22,5 x 14) . . . . . **L. 600**

**N. 9510 - Posto dipendente semplice**, con altoparlante-microfono, interruttore per « segreto », pulsante di chiamata e indicatore luminoso di linea libera. Con m 1,80 di cavo flessibile a 6 conduttori, spina multipla N. 9531 e presa N. 9532 . . . . . **L. 6.800**

**N. 9511 - Posto dipendente doppio**, equivalente a due posti N. 9510 incorporati in un solo mobiletto. Con m 1,80 di cavo flessibile a 12 conduttori, spina multipla N. 9533 e presa N. 9534 . . . . . **L. 11.500**

**N. 9521 - Morsettiera di derivazione** per lo smistamento delle linee del posto di comando principale. Con 36 attacchi a vite, numerati, sul fronte ed altrettanti terminali saldabili sul dietro. In scatola per fissaggio murale . . . . . **L. 1.800**

**N. 9536 - Presa fissa a 24 innesti** per spina N. 9535 (già fornita insieme al N. 9501).

**N. 9534 - Presa fissa a 12 innesti** per spina N. 9533 (già fornita insieme al N. 9511).

**N. 9532 - Presa fissa a 6 innesti** per spina N. 9531 (già fornita insieme al N. 9510).

**C A V I** (prezzi per metro).

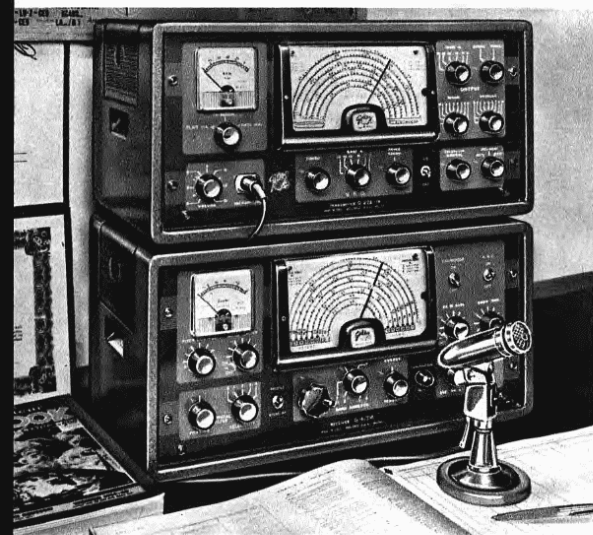
**N. 5271 - Cavo a 6 conduttori**  $\varnothing$  mm 0,6 ciascuno, isolati, in guaina del diametro totale di mm 5. Per il collegamento dalla morsettiera di derivazione ai posti dipendenti **L. 85**

**N. 5275 - Cavo a 16 conduttori**, di cui 6 schermati ed isolati ( $\varnothing$  mm 0,6 ciascuno) più 10 normali isolati ( $\varnothing$  mm 0,6), in guaina del diametro totale di mm 9,5. Per il collegamento dal posto di comando principale alla morsettiera di derivazione . . . **L. 330**

**N. 5276 - Cavo a 3 conduttori**, di cui 1 schermato ed isolato ( $\varnothing$  mm 0,6) più 2 normali isolati ( $\varnothing$  mm 0,6), in guaina del diametro totale di mm 4. Per il collegamento tra due morsettiere di derivazione, quando vi sia più di un posto di comando principale **L. 120**



## APPARECCHI E PARTI STACCATE PER RADIANTI



### **G 222-TR** Trasmettitore per traffico radiantistico.

6 gamme: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. 75 watt alimentazione stadio finale RF. 8 valvole, con valvola finale RF tipo 6146. 4 raddrizzatori al selenio. Per fonia (AM) e grafia (CW). Modulazione AM al 100 %. Dimensioni: cm. 52 x 26 x 25. Peso kg. 19,460. **Lire 130.000**

### **G 4/214** Ricevitore professionale a 14 valvole per traffico radiantistico.

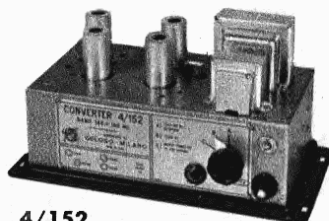
6 gamme: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. Controlli a cristallo. Ricezione AM-SSB-CW. Limitatore dei disturbi. Sensibilità:  $1\mu V$  con rapporto segnale/disturbo maggiore di 6 dB e potenza BF di 1 watt. Dimens.: cm 52 x 26 x 25. Peso Kg. 12,450. **Lire 149.000**

### **G 4/218** Ricevitore a 10 valvole per tutte le onde da 10 a 580 metri (6 gamme).

Ricezione di segnali modulati in ampiezza (AM) e telegrafici (CW). Sensibilità:  $2\mu V$  per 50 mW di potenza. Potenza di uscita 2,5 watt. 10 valvole. Alimentazione da rete con tensioni da 100 a 250 volt. Altoparlante incorporato. Presa per cuffia o altoparlante esterno. Dimens.: cm 52 x 26 x 25 - Peso kg. 15,400.

Tasse radio comprese **Lire 115.000**

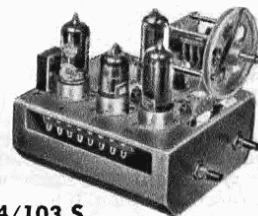
**4/151** - Convertitore per la ricezione della gamma 144 MHz (2 metri). Gamma 144-146 MHz. 4 valvole. Oscillatore a frequenza fissa (con cristallo). Frequenza intermedia d'uscita 26-28 MHz. Deve essere collegato ad un ricevitore dotato della gamma 11 m, sulla quale si effettua la sintonia. Senza alimentatore. (con valvole e cristallo) **Lire 29.000**



**4/152**

**4/152** - Convertitore come il 4/151, ma con alimentatore a ca. da 110 a 220 volt e commutatore selettore d'antenna. (con valvole e cristallo) **Lire 36.500**

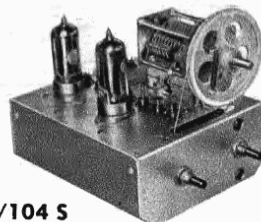
**4/102/V** - Gruppo pilota per trasmettitore, a 5 gamme allargate: 10, 15, 20, 40, 80 m. Atto al pilotaggio di 2 valvole 807 in parallelo. A 3 valvole . . . . . (senza valvole) **Lire 7.500**



**4/103 S**

**4/103/S** Gruppo pilota per trasmettitore, gamma 144 ÷ 148 MHz, controllo a cristallo. Atto al pilotaggio di una valvola tipo 832 oppure 2E26. A 4 valvole. (senza valvole e senza cristallo) **Lire 6.800**

**4/104/S** - Gruppo pilota per trasmettitore, a 6 gamme allargate: 10, 11, 15, 20, 40, 80 m. Atto al pilotaggio di 1 valvola tipo 807 o equivalente. A 2 valvole . . . (senza valvole) **Lire 7.500**



**4/104 S**

PER ALTRE PARTI (SCALE, BOBINE D'ANTENNA, IMPEDENZE, ECC.) E PER I DATI TECNICI DETTAGLIATI VEDASI IL « BOLLETTINO TECNICO GELOSO » N. 85, GRATUITO.

# L'ORGANIZZAZIONE COMMERCIALE GELOSO

FILIALI E AGENZIE CON DEPOSITO E LABORATORIO TECNICO D'ASSISTENZA

Per la Puglia:

**BARI**

Geloso S.p.A. - P.zza Gramsci, 3/5 - Tel. 1.05.13

Per la Sardegna:

**CAGLIARI**

Geloso S.p.A. - Via Garibaldi ang. Via Alghero  
- Tel. 5.46.41/6.37.02 - (Sig. E. Caddeo)

Per la Sicilia:

**CATANIA**

Geloso S.p.A. - Via Cosentino, 46-48 - Telefono 21.50.64

Per la Toscana:

**FIRENZE**

Geloso S.p.A. - Via P. L. da Palestrina, 18 -  
Telefono 4.23.78

Per la Liguria:

**GENOVA**

Geloso S.p.A. - Via Monte Zovetto, 21/rosso -  
Telefono 30.30.38

Per la Campania, la Lucania, la Calabria:

**NAPOLI**

Geloso S.p.A. - Piazza G. Pepe, 10-11 - Telefono 35.50.01 - Servizio tecnico Tel. 35.60.04

Per il Veneto, il Trentino, la Romagna:

**PADOVA**

Geloso S.p.A. - Via P. Sarpi, 37 - Tel. 3.58.51  
(Comm. Vittorio Carbucicchio) - Servizio tecnico Telefono 5.08.61

Per il Lazio, l'Umbria, le Marche, l'Abruzzo, il Molise:

**ROMA**

Geloso S.p.A. - Via S. Damaso, 13 - Telefono 63.02.98 (Rag. M. Berardi) - Servizio tecnico Telefono 63.02.01

Per il Piemonte:

**TORINO**

Geloso S.p.A. - Corso Galileo Ferraris, 37 -  
Telefono 4.54.85 (Cav. G. L. Bosio)

Per il Veneto Orientale:

**TRIESTE**

Geloso S.p.A. - Via Fabio Filzi, 21 - Telefono 3.52.29 (Comm. Vittorio Carbucicchio)



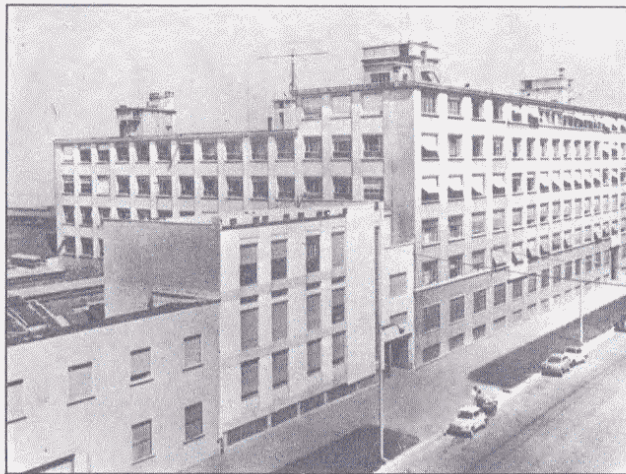
TUTTE LE REGIONI D'ITALIA VENGONO VISITATE DA PERSONALE TECNICO E COMMERCIALE

AFFILIATE E DISTRIBUTRICI IN 32 PAESI ESTERI

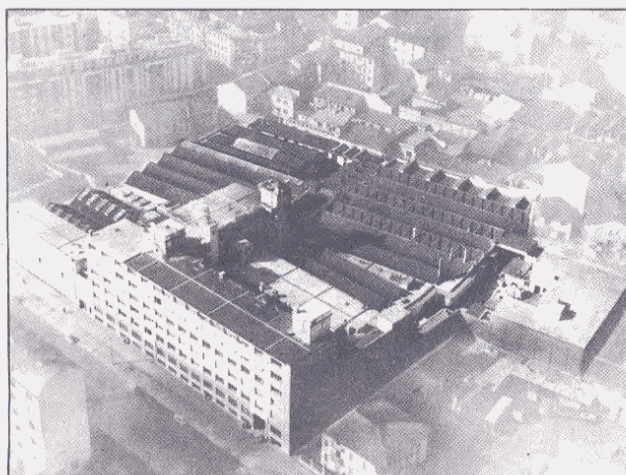
I PREZZI INDICATI NELLA PRESENTE PUBBLICAZIONE NON COMPRENDONO I.G.E., E DAZIO COMUNALE  
LE CONDIZIONI DI VENDITA SONO QUELLE ESPOSTE NEL LISTINO GENERALE PREZZI



# L'ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE GELOSO



MILANO - Sede Centrale - Viale Brenta, 29  
Tel. 56.31.83/4/5/6/7 - 56.30.75/6/7/8/9



Veduta aerea della Sede Centrale di Viale Brenta, in Milano

La Società per Azioni **GELOSO** costituisce il più grande Complesso Industriale Italiano esclusivamente destinato alla produzione delle apparecchiature e dei materiali radioelettrici. Fondata nel 1931, fino dai primi anni di attività ebbe a godere della fiducia e del consenso di una clientela sempre più vasta, cosicchè il suo sviluppo, basato su sani criteri organizzativi, è stato sempre crescente.

Il Complesso Industriale Geloso consta attualmente di una sede Centrale posta in Milano (Viale Brenta, 29) e di altri stabilimenti decentrati in Milano stessa ed in altre località.

La produzione viene realizzata secondo i metodi più moderni e razionali, con perfetta coordinazione tra le varie fasi produttive in modo da immettere sul mercato prodotti di alta qualità a basso prezzo.

In ognuno dei diversi Stabilimenti si attuano lavorazioni di particolare carattere così che le Maestranze risultano altamente specializzate nel loro specifico compito.

Il successo ottenuto sui più difficili mercati del mondo è la palese conferma della bontà degli indirizzi tuttora seguiti dalla Società, come agli inizi: produzione di qualità superiore, basso costo, continua ricerca di laboratorio, estesa e pronta organizzazione commerciale e completa documentazione a corredo del prodotto.

**GELOSO S.p.A. - VIALE BRENTA, 29 - MILANO 808**

**STABILIMENTI A: MILANO - ROMA - NAPOLI - SALERNO**

Direttore responsabile: Ing. GIOVANNI GELOSO - Proprietà riservata S.p.A. GELOSO - Milano - Viale Brenta, 29 - Autorizzazione Tribunale di Milano: 8-9-1948, n. 456 Registro - IGAP Rotocalco - Milano - Settembre 1962

Pubblicazione trimestrale